AÑO VIII — Núm. 2507 Buenos Aires, Sábado 5 de Marzo de 1921 FORTE PAGO

DIRECCION Y ADMINISTRACION
SARMIENTO 1546, 48 y 50
Talleres: Lavalle 387

Crítica

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

TELEFONOS
Redacción 534 Lib.
Talleres 6590 Av.
Administración . . . 5437 Lib.
Coop. Telefónica . . . 2832 Cen.

Desde la barra

Antes de empezar la sesión, en antesalas, no se hablaba de otra cosa que da la palinodia del Peludo.

Delfor, Gilbert y los Cardarellis andaban mohinos y alicaídos. El Peludo se sometía al Congreso y pedía una ley de intervención a San Juan, después de haberles ordenado terminantemente que sostuviera con denodadas actitudes al gobierno del loco Jones.

Minga Rodeyro, que, a pesar de haber venido al Congreso directamente de la secretaría de la intervención que repuso al gaucho Lencinas en Mendoza, se puso esta vez del lado de "las libertades públicas", decía al arrepentido Cardarelli Anastasi:

—¿No te decía yo que es tan loco el Peludo como Jones?

El proyecto de intervención del Peludo decía "para restablecer la regularidad funcional".

—¿Qué quiere decir eso? — preguntó Vedia.

—¡Que venga el tuerto Gómez a explicarlo! — propuso Sánchez Sorondo.

Los conservadores propusieron que en lugar de esa guayaba, se determinara que la intervención va a reponer a la legislatura y al poder judicial.

Así se resolvió, porque los diputados regeneradores, cuando no tienen orden del Peludo, no piensan ni opinan.

Scapa Beiró no apareció ayer por la Cámara, lo que demuestra que tiene un poco de vergüenza todavía.

Se recordará que cuando Molina atacaba escandalizado el gobierno de Jones, aquella liebre parlamentaria gritó heroicamente que aquello era el paraíso democrático soñado por Mariano Moreno y por Lincoln.

El pobre Beiró se basaba en la opinión del Peludo en el mensaje anterior, según la cual las barbaridades de Jones eran la prueba de que en San Juan recién entraban las instituciones en pleno resurgimiento democrático.

El Peludo se desdice, porque para eso es providencial e inmanente. Pero, ¿cómo quedan los Cardarellis y Beiróes, simples mortales, de una mortalidad oscura y fatal?

Sin embargo, Beiró no se exaspera.

—Calma, calma, — le dice a López Ano, — el excelentísimo señor presidente sabe lo que hace; él es el depositario del palladium de las libertades públicas.

—Tiene razón, tiene razón, — afirma López Ano.

Manicomio completo.

Pinedito se divirtió en grande con los Cardarellis, ayer.

Vió que Vizcacha ya estaba en tren de pincharle el abdomen al Peludo diciéndole:

—¡Chichón!

Y se les fué al humo diciéndole que el Peludo y su socio Azúcarberry son dos delincuentes vulgares.

Corcobeó el de los tamangos y gritó ahí no más:

—¡Insolente!

El de los tamangos es el señor López Ano.

Pinedito no decía eso por el cobro de impuestos sin ley, sino por lo otro, por lo del azúcar, lo del petróleo, lo de las traslaciones de oro, lo de la leña, lo de los metales, lo de las defraudaciones aduaneras y otras pavadiías, como dice nuestro insigne amigo el gran Delfor, cuyo automóvil de cristal es un macsímil de la casa donde vivía Alem.

El caso es que ya lo han tomado al Peludo para el duodécimo.

Le dan el presupuesto por gotas. Y son sus propios amigos los que esto hacen. Se explica que Pinedito se les duerma con esos amables epítetos que tanto exasperaron al tercerista de tres por diez, que el Peludo ha mandado a la Cámara para hacerle cucos a Bunge.

Frenético por el ataque al amo, Frugoni agitó la melena y lanzó sobre Pinedito este anatema furibundo:

Señor Frugoni. — ¡Es de pasta oligárquica el señor diputado! ¡Qué va a hablar de despotismos, si lo tiene en la sangre!

Señor Pinedo. — ¡Hay tanta confusión en los discursos, nunca inteligibles del señor diputado por la capital, que no los voy a contestar!

Señor Frugoni. — ¡En su cerebro y en su sangre es oligarca el señor diputado!

A esto, Pinedito, desdeñando al tercerista, contestó una alusión de Molina respecto de su educación, diciendo:

—Acusado de ser descendiente de un viejo oligarca de esta Cámara, casi estoy eximido de contestarle respecto de la buena educación que debo haber recibido.

Pero don Pedro Regalado, una especie de foca, cuya estampa achaparrada lo presenta con igual estatura parado como sentado en su banca, regenerador y matasanos del Bragado, estuvo impagable en el asunto de la tuberculosis.

Dijo que este flagelo era el peor enemigo de la humanidad. cosa ignorada hasta hoy. Para demostrarlo, leyó una estadística en esta forma clara y brillante:

"Buenos Aires, 14,3 por 10.000 habitantes".

Núñez leía: "Buenos Aires, catorce, coma, tres, Italia, ciento setenta y uno, coma, cuatro".

Díaz de Vivar que ha venido a la Cámara a hacer chistes y reírse de todo el mundo, dijo:

—Cree que le está dictando al chico de su consultorio.

El prestigioso Asnorio habló ayer, después de su correligionario de las comas.

La Cámara quedó sin quórum inmediatamente.

Mal síntoma para cuando se discuta su gloriosa actuación de Ginebra.

¡Vaya con los secos!

"Uno de los aspectos más curiosos del retiro del Gobierno del presidente Wilson lo han ofrecido los preparativos hechos a última hora por los secretarios y otros altos funcionarios salientes, para transportar sus bebidas alcohólicas. El comisionado de la prohibición, Mr. Kramer, ha estado ocupadísimo, firmando los permisos necesarios para que los miembros del Gabinete puedan sacar las bebidas de sus respectivas oficinas y mandarlas a sus casas.

¿Cómo, qué? ¿Quiere decir que los "secos" tenían sus alacenas en sus propios despachos? ¡Vaya con los "secos" que ni siquiera tenían que tomarse la molestia de ir hasta la esquina, para beberse un medio litro! ¡Así nos la den todas!

Lèase esto, Peludo

"WASHINGTON, 4. — El primer acto oficial del presidente Harding fué el de quebrantar un precedente, sometiendo personalmente la lista de miembros del gabinete al senado, en sesión ejecutiva. Pronunció un breve discurso.

El senado confirmó el nombramiento de la totalidad de los diez miembros del gabinete en el espacio de diez minutos."

Vd., Peludo, ni siquiera se toma la molestia de concurrir a la asamblea, no dejando por eso—como todos los tiranos y mediocres—y de achicar y denigrar el parlamento de su país inculpándolo de los retardos del presupuesto y de la evolución de otros proyectos de leyes que interesan.

Léase la noticia, Peludo miedoso y tiranuelo.

Asnorio y las percantas de la Kausa

En La Plata que fué de un tal Crotto y al parecer genovés, funciona un comitecito central feminista de la provincia de Buenos Aires. Su elenco en extremo pintoresco, lo componen unas treinta y tantas solteronas que se han quedado para vestir santos, y tres docenas de percantitas alegres y confiadas en Amado, percantitas que el último carnaval recorrieron las diagonales disfrazadas de "Efectividades conducentes", de "Piquetas de los empujes", de "Sensibles confortaciones", etc., etc. Puro medio pelo y de la clase de las de "contra el cerco".

La actitud zoológica de Asnorio en Ginebra—¡con biter, Querejeta!—dió lugar a que la señorita María del Parque Cotorrini, presidenta del comitecito en cuestión, dirigiera auspiciante nota al jumento de la cancillería, en la cual felicitábale por sus "concretividades fraternales en pro de la hermanación de las naciones del orbe" (en el original con "ve" de Vaca Narvaja). Al recibirla, Burredón dió patéticas y jubilosas coces en la puerta del despacho de Diego Luis Molinari ,y ordenó a Arturito Mañé:

—Contesta a la de Cotorrini, en galana forma y sin ahorraciones de adjetividades conducentes a los más sinceros agradecimientos.

Ayer, Mañé dió a luz.

La suerte de Làzaro

A "La Nación" le comunican de Pamplona que el primer premio de la lotería tocó en Navarra a una persona llamada Juan Lázaro, que se ha embarcado para la Argentina, desconociéndose su suerte.

¿Cómo es eso de desconociéndose su suerte? Quieren más buena suerte que acertarse la grande, cuando un vulgar mortal hace dos meses que persigue el 48 en la quiniela, sin lograr conseguir que salga. ¡Pues vaya con la suerte del Lázaro! Como al otro, a él también la fortuna le ha dicho: Levántate y anda.

Sección Baibiene

De Córdoba, regresó Baulito Villanueva.

—Para mañana, por centésima vez, se anuncia la partida de Adolfo Calvete, con destino a Mar del Plata.

—De la perla del Atlántico llegó hoy el segundo lote de palomas perdigonecadas por Vasco Fogli.

—Para el Tigre, Scapa Beiró.

—De Trancas, el ex-gobernador Bascary.

Materiales de construcciòn

El P. E. ha nombrado subinspector de cuarta de Impuestos Internos a don Romelindo Tea.

¡Lindo apellido para tirante de piso!

Lecciones de cosas

LA MARINA DE GUERRA

Superdreadnought: concejal Angelito Giménez.

Dreadnought: Fernando di Andreis.

Crucero de batalla: Maneco Demaria.

Scout: Ramón Sainuco Gómez (43 millas por hora).

Escampavía (gris perla): Merlini Carlo.

Fragata: la doctora Lanteri.

Destróyer: Sánchez Sorondo.

Petrolero: Soussens.

Aviso: Scarlatto.

Buque-tanque: Bascary.

Minador: Ocarina Oyhanarte.

Notas Marplatenses

ALGUNOS DE LOS HABITUÉS DEL CASINO





Oportunos los apuntes del Casino de Mar del Plata que publicamos, en estos momentos en que se dice que un grupo de "políticos" y "niños bien" tienen metida a la banca en millón y medio de pesos entre cheques y pagarés.

Lemostraciòn

El personal de la casa A. Cabezas obsequiará al señor Eugenio Artau con una comida, que se realizará hoy, a las 20, en los salones del Aue's Keller.

Anverso y reverso

Mr. Harding y su esposa visitaron al presidente Wilson y a su señora, en la tarde del jueves, siguiendo la costumbre establecida en casos anteriores.

Cuando nuestro inefable Peludo fué plebiscitado, no le dió pelota a su antecesor Plaza. Todo se redujo a glacial saludo, momentos antes del traspaso de la banda presidencial.

Harding e Yrigoyen...

El "trust" de tabaco del "43"

Repetición en el presente de situaciones del pasado. El 43, antes enemigo de los "trust" constituye actualmente el único y verdadero "truts". Las marcas libres frente a las combinaciones de los Tornquinst. El trust frente a los consumidores y a los obreros

De las constancias del informe que dió el señor J. J. Demarchi, contador fiscal, en el sonado expediente sobre defraudación a la hacienda pública por parte de las fábricas que intervinieron en la formación del "trust" de Portalis, se desprende, como se ve en nuestro número de ayer, que la confabulación urdida contra los intereses indefensos del consumidor entre el viejo "trust" y el 43, tenía ya su antecedente.

En aquella época el "barón" de Portalis tuvo la intención de asimilarse también a la manufactura de los Piccardo, englobando de tal manera a la totalidad — o poco menos — de las marcas y fábricas de cigarrillos; pero las condiciones de compra no satisfacían al 43 y la ntentada fusión se redujo a las casas que ayer citamos minuciosamente, con su precio de enajenación, etc.

En realidad ese fué un magnífico acierto de los Piccardo, una de esas "trouvailles" salvadoras; a toda orquesta, con ruidosa música de bombos y platillos el 43 por todas partes proclamó que no pertenecía al "trust" y que tal marca era la única marca libre. Entre otros argumentos contra la empresa rival, contra esa extorsiva Compañía Argentina de Tabacos, se hizo mucho uso de lo que pudieron traslucir del "vidrioso" expediente que estamos publicando con detalles hasta ahora ignorados.

El "trust" del barón de Portalis fué la mejor reclamo para los Piccardo. Su simpática bandera de combate contra aquél fué lo que más contribuyó a la antigua popularidad de los 43 y a su difusión en el público consumidor: en aquella época — ahora tan lejana — fumar 43 era una prueba de libertad, era levantarse contra las empresas abusivas de capitalistas despiadados, en fin, se trataba entonces de una marca libre...

Pero, poco a poco, al saberse los tratos en que andaban los Piccardo, el público fué abriendo los ojos, de manera que no causó gran sorpresa aquella noticia de que el 43, en vez de ser refundido en el "trust" que había maquinado Portalis, por el contrario lo compraba (?). Nadie ignoraba que ésto era un imposible, que los señores Piccardo por mucho que hubieran ganado durante el auge de su remota popularidad, no tenían bastante capital, tanta potencialidad financiera como para comprar por sí solos nada menos que la Compañía Argentina de Tabacos.

Esta creencia era muy fundada, pues es sabido que dicha Cía. Arg. de Tabacos había adquirido antes parte de las fábricas que la integraban en la enorme suma de 22.000.000 de $; por lo tanto, ¿cuánto valía ella? ¿De dónde sacarían los Piccardo sumas tan fabulosas?

El público bien comprendió que eso era absurdo y que los Piccardo se reducían al papel de "presta nombre", perdónesenos esta expresión a la francesa que es más gráfica que sus equivalentes castellanos. Los verdaderos adquirentes del "trust" y "también de los 43" — no olvidarlo — habían sido los capitalistas, impacientes de la casa Tornquist...!

Ya no había necesidad de pelearse con ningún "trust" a menos de incurrir en un suicidio: el 43 no pertenecía al trust, como decían sus eternos carteles, era por sí sólo y sobre todo el único y verdadero "trust"...! Tocóles, pues, a los Tornquist poner en práctica y en grande escala la idea del barón de Portalis: como de costumbre no hicieron más que enancarse en iniciativas ajenas.

Desde ese desgraciado momento data la crisis de la industria tabacalera. El "trust" del 43, potente por los enormes capitales de los Tornquist, por sus maquiavélicas tramas de superproducción y diversas medidas que no queremos detallar, se dedicó a provocar huelgas en su personal para quebrantar la organización obrera que podía — de afianzarse — hacer peligrar en cualquier momento su acelerada marcha hacia el enfeudamiento a que tienden desde el primer momento.

Todas las huelgas pasadas, la de los "Avanti" — que ya dura 10 meses, — la reciente de "La Defensa", etc., prueban sin duda alguna que el 43 quiere aniquilar la organización para no encontrar trabas en su camino.

Es sabido que las violencias llaman a las violencias y que no hay nada más temible que las reacciones. Por eso a las medidas de fuerza tomadas por el "trust" en contra de los trabajadores éstos han respondido con otras que si bien han conseguido parte de su objeto, al hacer más grande el descrédito y la impopularidad de los 43, en cambio han refluído en perjuicios de los incautos consumidores que aún permanecen fieles a la creencia de que el 43 es libre y no pertenece al "trust"...!

Estos pocos inocentes experimentan en carne propia y por partida doble, los dos medios de lucha puestos en práctica por los capitalistas y los obreros respectivamente. Todo ese tabaco viejo, lleno de polvo reseco, impropio para fumarlo, sin gusto, lleno de paja y cuerpos extraños, es precisamente el que el "trust" del 43 estibó en los momentos de superproducción para contrarrestar la huelga obrera que inevitablemente descontaban: ¡y cómo no, si era el propio 43 el interesado en que la hubiera!

La situación está ahora semejante a la de aquellos momentos en que los Piccardo combatían al viejo "trust". Por un lado está el 43 y todas las demás marcas aliadas del nuevo "trust", por el otro las actuales marcas libres...

Es decir que frente al "trust" se alinean las marcas libres, alentadas por el favor y por la honestidad de los procedimientos y por el otro el 43 y sus compañeros de "trust". Es necesario no olvidar quienes forman parte de uno y otro lado.

Son del "trust" las siguientes marcas:

"43", "Reina Victoria", "La Cubana", "Sublimes", "Ideales", "Excelsior", "La Poupée", "Barrilete", "Caras y Caretas", "Imperio", "Monterrey", "Centenario", "H. P.", "Círculo de Armas", "Tip Top", de venta en la compañía, "Iris", egipcios de nueva data, "Avanti" toscanos; todo el tabaco picado que se vende en plaza; "Santa Damiana", habanos que se vendían antes enormemente y que ahora, desde que pertenecen al "trust" no se venden más.

Las marcas libres, las que venden tabaco y no desperdicios son estas otras: "Dólar", "Llave", "Clave", "Tabaré", "Pour la Noblesse", "Orión" "Tesón" y "Claridad".

CAJA POPULAR DE AHORROS

DE LA PROVINCIA DE TUCUMAN

4.324

Con 25.000 pesos

LOTERIA DE MONTEVIDEO

4437

Con 50.000 pesos oro



Más vale llegar a tiempo

Al entrar a su domicilio, don Luis M. Castro, es atacado popr expontaneos visitantes, trabándose un combate, del que resulta muerto uno de los raspas

Don Luis María Castro, antiguo vecino de Lomas de Zamora, fué ayer a visitar a su hermano, el diputado provincial don Felipe Castro. Cuando regresaba a su domicilio, Alsina 475, a eso de las 19, notó que la puerta de calle estaba abierta, no hallando la explicación de esto, puesto que su familia se encuentra ausente.

Al penetrar en el jardín, le salió al encuentro un sujeto desconocido que, apuntándole con un revólver sobre la sien derecha, intentó con la otra mano sujetarlo de un brazo. El señor Castro dió inmediatamente dos pasos atrás y echó mano a su revólver, mientras el sujeto le hacía dos disparos que no dieron en el blanco.

En ese momento salieron de entre los árboles del jardín otros dos individuos, e hicieron contra el dueño de casa cuatro disparos, que tampoco le tocaron.

El atacado, que ya esgrimía su revólver, descerrajó cuatro tiros sobre el primero de los atacantes, introduciéndose los proyectiles en la región abdominal. El herido se tambaleó y cayó pesadamente en tierra. Los compañeros se pusieron en fuga.

Cuando llegó la policía, el señor Castro se entregó detenido.

Al inspeccionarse el interior de la finca, se comprobó la existencia de varios paquetes que los ladrones habían preparado con todo cuidado para llevárselos, impidiendo esto la oportuna llegada del dueño de casa.

Una vez más se comprueba aquello de que vale más llegar a tiempo.

La comisaría local instruye el sumario de práctica.

8100 pesos

Don Eduardo Layudo, domiciliado en la calle Zabala 3424, se presentó hoy en la comisaría 33, para denunciar un robo, de que ha resultado víctima. Manifiesta el damnificado que en la estación Belgrano, al descender de un tren, un sujeto de quien él, en aquel momento no dudó, le sacó la cartera del bolsillo del saco, conteniendo la suma de 8.100 pesos.

La comisaría citada instruye el sumario, pero con toda seguridad los 8.100 pesos no aparecerán más. La plata es así... Vuela.

Movimiento policial

La comisaría 1a.

La jefatura de policía ha dispuesto que el comisario don José M. Moreyra, se haba cargo de la sección 1a.

El subcomisario Fernando B. C. Mielli, recientemente ascendido, ha pasado también a continuar sus servicios en la referida sección.

Por asuntos de trabajo

En las calles Boedo y Estados Unidos, anoche ocurrió un hecho de sangre, del que resultó víctima Alvaro González. En el interior del inquilinato — calle Estados Unidos 3575, — se había suscitado entre el ya nombrado, y Bernabé Cuervo, una acalorada disputa, durante la cual salieron a la calle, quizás dispuestos a ventilarla. Ya en ella, Cuervo extrajo un revólver que llevaba en un bolsillo del pantalón y descerrajó tres tiros sobre el contrario. Una de las balas hirió en el costado izquierdo a González; en seguida éste fué llevado al Ramos Mejía, donde se asiste. Su estado es grave. Los de la comisaría 20 han levantado el sumario.

Otro petardito

En el café Colón, nuevamente fué secuestrado, en momentos en que iba a estallar, un nuevo petardo. Lo vió uno de los clientes, quien dió aviso inmediato. Con intervención de un empleado policial, éste fué retirado y conducido al Arsenal de Guerra, donde fué analizado. Se cree sea de la misma serie de los anteriores.

Curda trágico

Como a la 1 y 30 de esta mañana, transitaba por la calle Santa Fe el curdela Gustavo Baiz, alemán, por más señas.

El hombre, paso atrás, paso adelante, consiguió llegar a la esquina de Callao, pero al pretender cruzar la calzada no advirtió la proximidad de un matasanos que venía a regular velocidad. El curda no pudo frenar, y el automóvil menos, y éste le alcanzó a rozar la pensadora con uno de los guardabarros, ocasionándole heridas de consideración.

Cuando Baiz llegó, o mejor dicho, lo llegaron a la Asistencia Pública, el gaita que las oficiaba de galeno, le propuso en venta la cebeza de un turco que le había dado un síncope, pues la de Baiz tenía desperfectos difíciles de arreglar.

Intervino la 17, en donde se encuentra detenido el "chauffeur".

¿Quién se come el pasto?

¡POBRES MATUNGOS MUNICIPALES!

Da lástima verlos. Parecen escapados del inmortal Quijote. Más que caballos, parecen unos pobres esqueletos andantes. Y, sin embargo, en los presupuestos municipales, constan grandes sumas de dinero para mantención de animales. Bueno, lo que pasa, es que con ese dinero, se mantienen otros animales... municipales también... Hemos visto hoy, bien de mañana, el doloroso jamelgo de un carro de basura, que con un apetito único ,se comía un montón de mendrugos, que habían tirado frente a un café. ¡Pobres animales, mejor les hubiera sido, ir a parar, a un horno de ladrillos, o a una noria! ¡Más les hubiera convenido ir al matadero, rápido! Todo menos este matadero, lento, cruel, y andante, a que la municipalidad radical, los obliga! Y sin embargo, constan en los libros de tesorería, grandes partidas por forrajes algo así como millón y medio.

¿Quién se lo come? Estos radicales tienen un... hambre treintenaria.!

Personal

Días pasados, al dar la información policial, dimos cuenta de un asalto de que fuera víctima Aníbal Terraño, en las calles Warnes y Garmendia, diciendo que el hecho había sido entre gente de malos antecedentes. En esto hubo un error. Sabemos ahora que el señor Aníbal Terraño no tiene ninguna entrada, y que es un hombre sumamente trabajador. Dejamos aclarado el equívoco.

Los que se cansan del mundanal ruído

Sigue la racha de los suicidios, y es de advertir que de cien casos, ochenta son de mujeres. La crónica del día, registra dos casos. Uno en la calle Libertad 1225; María Aoberset, se arrojó desde cinco metros de altura, sufriendo heridas de suma gravedad. En otro, en la casa de la calle Moldes 1680. Fué la sirvienta Pilar Marcelina Arrauz, quien atentó contra su vida, ingiriendo una fuerte dosis de veneno: Se está muriendo en el Pirovano. Había escrito una carta, donde hablaba de "amores imposibles". Bueno...

El cuento de las carreras

UN LADRON SORPRENDIDO

Titulándose inspector municipal, y con el pretexto de revisar las cañerías de la azotea, se presentó en una casa de la calle Piedras 767, un "señor". Subió tranquilamente a donde quiso y así, estuvo maniobrando a capricho.

Luego salió, volvió a entrar y volvió a salir,—esto varias veces—llevando trozos de caño hasta que su traginar llamó la atención, del agente de facción, en la esquina de Piedras e Independencia; el cual, adivinando que allí había gato encerrado ,se aproximó para interrogarlo. Entonces, el "inspector municipal" que por lo visto no es de los más valientes, tiró el trozo de caño, y se dió velozmente a la fuga, siendo perseguido de cerca, por el botón de la 4.a, que también sabe correr, y que logró darle alcance, al llegar a la esquina de Chacabuco y Chile. Conducido que fué, a la seccional, se pudo comprobar que este "señor" es de malos antecedentes; se llama Isidro Jamar, y en la forma ya relatda había logrado hacer desaparecer nada menos que 90 metros de caño de plomo.

Un rato más tarde, el señor Ignacio Alberto Teler, propietario del edificio, avaluó el daño en 200 pesos.

Centro Gallego de Buenos Aires

Esta institución benéfica iniciará mañana, en la Sociedad Rural Argentina, sus tradicionales romerías a beneficio de su sanatorio hospital.

Dados los fines humanitarios que la mencionada institución persigue, los preparativos efectuados en el local antes citado y el programa tan selectamente confeccionado con que éstas es iniciarán, no dudamos que el éxito corobará los esfuerzos realizados por la comisión a cuyo cargo han estado los trabajos preliminares con el fin de que la concurrencia tenga donde distraer su espíritu, pues los números con que se amenizarán, nada dejan de desear, y entre ellos no faltarán bandas de música, gaitas, dulzainas, chistu orfeones, rondallas, etc., debiendo advertirse que a la iniciación que se anuncia concurrirán las bandas militares del 2 y 8 de infantería y las aplaudidas masas corales de las prestigiosas sociedades Casa de Galicia y Orfeón Gallego.

Movimiento obrero

SINDICATO DE MOZOS Y ANEXOS

(Comunicado oficial)

Nuestros conflictos prosiguen sin novedades de nota. A pesar de la resistencia patronal nosotros seguiremos firmes en la plena seguridad de nuestro triunfo.

Sería conveniente que la inspección Municipal visitara los depósitos de la sociedad anónima "Café Paulista" pues como se recordará, en la pasada campaña que CRITICA hiciera contra los envenenadores se encontraron en el Paulista una buena cantidad de porotos tostados para mezclarlos en el café.

Es bueno que el público tome en cuenta a esta casa y no se deje engañar por frases de relumbrón.

Encarecemos a los trabajadores y al público tome en cuenta nuestra propaganda y deje de concurrir a las casas en conflicto.

Boycot al "13".

El Comité de huelga.

SINDICATO UNION CHAUFFEURS

(Comunicado oficial)

¡Trabajadores del volante! — Contra la arbitrariedad policial y burguesa. — Compañeros: Para juzgar el amago dictatorial de la jefatura de policía; para afirmar la voluntad nuestra; para caldear el ambiente revolucionario y repudiar la actitud czarista, neskiana, de la policía argentina impidiendo la realización de las conferencias callejeras por nuestros hermanos presos.

Sin desertar uno solo todos los camaradas del volante:

afirmando solidaridad a los presos;
afirmando la libertad de reunión;
afirmando su acción directa, antipolítica, antiestatal a la asamblea a realizarse el martes 8 del corriente, a las 21 horas (9 p. m.), en el salón Garibaldi, Sarmiento 2419.

Por la libertad de los presos!

El Comité de agitación.

Boycot al "13".

Duran y Echeverria

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil, doctor Fernando Colombres, se hace saber que en el concurso del doctor Angel Rodini, han sido designados los martilleros Duran y Echeverria para proceder a la venta en remate público el día 6 de marzo, a las 13, de los muebles y útiles existentes en el establecimiento "La Reforma", en Roque Perez, pertenecientes a este concurso, que tramita ante la secretaría del autorizante.—Buenos Aires, febrero 26 de 1921.—**Jorge González del Solar**, secretario.

EDICTOS

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la República doctor don César A. Campos ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Ricardo Fernando Bocking** ya sea como herederos o creedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, marzo 4 de 1921. — Dr. **Julio Padilla**, secretario.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la república doctor don Fernando M. Colombres, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña **Carmen o Carmela Carosella de Fratola**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, febrero 25 de 1921.—**Carlos F. Degreef**, secretario.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Adolfo Casabal, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Oreste Fiocchi**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, febrero 25 de 1921.—**Alfredo Persiani**, secretario.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la república doctor don Fernando M. Colombres, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña **María Julia o Julia Garibotto de Vaccarone**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, febrero 25 de 1921.—**Carlos F. Degreef**, secretario.

Por disposición del señor Juez de 1a. instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **Elena Ebermann o Elena Guillermina María Luisa Koezmann** ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, octubre 28 de 1920. — **Juan A. García (hijo)**, secretario.

El señor Juez de Primera Instancia en lo Civil de la Capital de la República, Dr. M. Mackinlay Zapiola, interinamente a cargo del juzgado del doctor don Roberto Bunge, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Fernando Sirolli o Fernando Camilo Levano Sirolli**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, febrero dies y seis de 1921. — **E. Lasurtaga (hijo)**, secretario.

El señor Juez de Primera instancia en lo Civil de la Capital de la República doctor don Fernando M. Colombres, ha dispuesto se cite, llamo y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Cándido Viejo Pérez**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su Juzgado y Secretaría del señor Víctor Sandullo y bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, abril veintidós de 1920. — **Jorge González del Solar**, secretario.

Por disposición del señor Juez de primera Instancia de la capital de la República doctor don Ladislao F. Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Lázaro, Lasar, o Lazarus Goldenburg**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, diciembre 30 de 1920. — **Dr. Juan Carlos Fox, secretario.**

El señor Juez de primera instancia en lo civil de la Capital de la República doctor don Fernando M. Colombres ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente; a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Juan Oyhamburu**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo quehubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Febrero 25 de 1921. — **Dr. Carlos F. Degreef**, secretario.

El señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República doctor don Adolfo Casabal, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por **Doña Carmela Tonti de Mazzocchi**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, marzo 1o, de 1921. — **Adolfo Persiani**, Secretario.

Teatros

Reapertura del Florida

Con una obra de Bernard Shaw, "El héroe y sus hazañas" traducida por don Mariano de Vedia y Mitre, inició anoche su temporada la compañía argentina del Florida. ?Teatro nacional? No nos parece. Teatro extranjero, y, entre las obras del dramaturgo irlandés, de las menos interesantes. Este viejo cascarrabias, que ha cristalizado su actitud artificial y forzada de hombre que toma la vida para el títeo, no nos convence. El asunto de su comedia prueba que el hombre ha realizado algo así como el descubrimiento del paraguas después de siglos de su invención. Ridiculiza al héroe guerero, que resulta un farabute, como tal, y hasta se deja birlar la dama. Y todo ello sin emoción, sin alegría, y de manera aburrida. Será muy gracioso el respetable señor Shaw para sus compatriotas, pero para nosotros resulta un latero más. El señor Vedia y Mitre podría haber empleado su tiempo en otra cosa, y hubiera ganado la compañía estrenándose con otra producción aunque si bien es cierto, no se hubiera realizado el propósito de asombrarnos que parece guiar al señor Castellanos. Este, imbuído de sus funciones de director artístico y de renovador de la escena nacional, no ha hecho nada más que martirizar a los pobres cómicos que tiene bajo sus órdenes, poniéndolos en ridículo y obligándolos a afrontar una obra que no entienden ni sienten para nada.

"La loba" en Rosario

El prestigioso autor Defilipis Novoa, acaba de obtener un nuevo triunfo en Rosario, con su bella comedia dramática "La loba", que estrenó últimamente en el Apolo, el elenco de Angela Tesada.

La obra fué puesta en escena anoche por la compañía Díaz Perdiguero que, como se sabe, trabaja en la Comedia de la ciudad aludida. El público que llenaba la sala, ovacionó a los intérpretes, y elogió la buena factura de la pieza.

Perdiguero hizo una interpretación acabada del tipo de Papá Chocolate, lo que le valió muchos aplausos.

Vellosito en plena racha

Armando García Velloso, el Benjamín de la familia, está viviendo horas afortunadas. Es un hombre feliz. No hablemos de sus aventuras femeniles, variadas e innúmeras. Esas las justifica con su sastrería bien provista, la percha pequeña pero construída con esmero y esa obsequiosidad indiscutible que igual le hace regalar palcos a una dama joven que a una tiple cómica o una mala bailarina.... Vellosito es un hombre feliz, porque la vida le sonríe en sus varios aspectos.

Veamos. "Orán al freno" será uno de los primeros estrenos del Nacional. Derechos en puerta... La dirección del San Martín ha leído y aceptado "La timba de los Galarza", otro sainete que se estrenará este invierno. Más derechos en perspectiva. Y como si esta lluvia de vil metal no bastase, el hombre está a punto de "himenearse". Pronto será un respetable cabeza de familia. Un anillo con cuyo metal podría fundirse tres proyectiles para un cañón del 12, denuncia el compromiso formal, y por lo tanto el retiro de la circulación de este terrible perseguidor de tiples y damitas más o menos casquivanas...

Es decir que el hombre debuta estrenando por partida doble y de yapa con novia. Si eso no es ser hombre feliz, que baje Dios y lo diga. ¡Acaparador!

Bailes nativos

La empresa del Politeama ha accedido a las proposiciones del representante del conjunto de arte nativo que dirije don Andrés Chazarreta, tendientes a ceder el teatro por cuatro funciones.

Las bailarinas criollas llegarán a ésta el 15 o 16, debutando el 18 en el nombrado Politeama.

Los últimos serán los primeros, dijo Carca, y no se apuró. Que larguen los otros, nomás—se dejaba decir—que ya veremos cuando inicie la atropellada.

Y hoy larga. Su elenco fresquito y joven, se presenta lleno de bríos, perfectamente entrenado y con unas ansias locas de imponer en el centro a los camaradas recién llegados de las afueras. De estos, hay algunos llamados a hacer rápida carrera.

El programa es el siguiente: "Tu cuna fué un conventillo" en vermouth y última de la noche; "Tangos, tongos y tongos" en primera y "Mustafá", estreno de Discépolo y De Rosa en segunda.

Un unitario que claudica

El doctor Tarnassi es un unitario a medias. A rayas o a cuadros, como se quiera. Su unitarismo carece de convicción. Falta clase en una palabra.

El doctor Tarnassi practica su credo sólo e aparte. Para lo que le conviene... La observación proviene del Apolo, donde nuestro héroe se ha presentado con un quintal de obras. Si una no agrada, lee otra. Y si no, otra. Sólo le falta un personaje ladero que le incite como en la zarandeada revista: "Largale otra, largale..."

Lo denunciamos al partido. Es un claudicante. Para cumplir con tal credo no debiera faltar en el aspecto más peligroso de su vida: el de autor. Es en lo que más nos interesaría, que practicase un unitarismo furioso..

Un mal consejo

La señora Meller debe abandonar el Liceo a fin de mes, para permitir el debut de la compañía Pagano-Ducasse. Para ese entonces no tiene destino aun.

Y no ha de ser por falta de proposiciones. La empresa del Empire, según entendemos, le hizo propuestas perfectamente razonables, que la artista no aceptó, y a pesar suyo, según oímos decir. Afirman que son los consejos conyugales los que nublan el razonar de Raquel, colocándola en un inaguantable —y para ella perjudicial—tren de intemperancia.

Habremos de convenir que en los esposos, como en los padres, hay excesos de cariño que resultan nocivos...

¿Longinotti existe?

Recordando sus tiempos de empresario

Queremos suponer que alguien recordará, todavía, a aquella excelente persona (cuando duerme), que tuvo en sus manos el Colón, durante un año, que luego fué del Nacional, y que dió bastante que hacer al amigo Carcavallo. Nos referimos a Longinotti. Pues bien, Longinotti, tan aficionado a las combinaciones líricas como a las carreras, como que solíamos verle combinando elencos de ópera entre una y otra sección de Vittone en el Nacional, acaba de mostrarnos las orejas de la sota. ¿Longinotti intriga? Luego, existe.

No se olvida Longinotti que él formó la compañía del Colón en 914, y esa gloria suya, que costó medio millón de pesos a la Municipalidad, el caballo blanco estupendo, la recuerda cada vez que tiene ocasión.

Acaba, en efecto, de hacernos recordar, una vez más, y para mal suyo, su capacidad empresaril, a costillas ajenas; así cualquiera es empresario! Que pague la Intendencia, por orden de Anchorena, y que podamos luego, ir a Italia, a juntar las liras con los pesos que hayan podido escapar del naufragio, y es una ganga macanuda. Más valdría, amigo Longinotti, callarse la boca. Porque peor es meneallo.

El último vals

La opereta de Strauss, que la compañía Berutti interpreta con disciplina, sigue proporcionando llenos al Avenida. Es un filón al parecer inagotable.

En el Nuevo se prepara la representación de esta opereta, con la autorización del señor Carlos Cappenberg, representante de los autores alemanes y hermano del traductor. Será puesta a todo costo.

La segunda del Apolo

Pasado el susto, los intérpretes de la compañía Ratti mostraron anoche ante una sala llena, lo que pueden dar, aisladamente y como conjunto.

Blanca Podestá, los hermanos Ratti, Perelli, Corsini, Márquez y Pilar García, son eficientes colaboradores de Weisbach. En la comedia de Escobar, Blanca Podestá, Ratti ainé y Lliri, muy eficaces. Celia Cardoso demostró sus adelantos en un papel ingrato, de poco lucimiento y mucho compromiso y Ratti chico, debutante en este teatro, evidenció aptitudes que le auguran un envidiable porvenir.

Empire

Inaugura hoy su temporada invernal el aristocrático teatro de Maipú y Corrientes. No cuenta aun con ninguno de los interesantes números teatrales contratados por su empresario en su último viaje a Europa, limitando su programa actual a cintas novedosas, la primera de las cuales es "Nacimiento de una nueva raza".

Se esperan despachos telegráficos de los artistas contratados, anunciando la fecha exacta de su llegada para organizar la campaña del año.

Correo

Eleuterio. — Este diario tiene sus redactores los que mala, buena, talentosa o ignorantemente dan sus opiniones. Les quedamos agradecidos de cualquier manera. Colabore en otra forma.

WU-LI-CHANG

El 26 del corriente conoceremos al tan nombrado "Wu-Li-Chang", que aseguran interpreta Vilches que es un primor. Anticipamos tres escenas: 1. Final del primer acto, Vilches y Carmen Cachet. 2. Final del acto segundo, a cargo de Irene López, Heredia y Vilches. 3. Una escena del acto final interpretada por las figuras últimamente nombradas.

Una buena interpretación

"El conde de Lavapiés", en la Comedia

Está gustando mucho el último sainete de Arniches "El conde de Lavapiés" o "No hay fuerza contra la astucia", obra que en Madrid fué un fracaso porque era demasiado pesada, y aquí —gracias a la habilidad de Ibáñez que arregló escenas, metió tijera y dejó el libro en condiciones para una sección — resultó un suceso de boletería y de crítica.

Cierto es que el éxito del sainete se debe en parte a la excelente interpretación que le da el pequeño y gran actor Narcisín. El retoño de la señora Monta hace de su personaje Brinquitos, una verdadera creación. Esa escena del último cuadro, en la que se toma el contenido del biberón, basta para acreditar a cualquier actor como un coloso de jocosidad.

Las tiples Consuelo Monta y Carmen Fernández así como la característica Agueda y el actor Amodeo, se puede decir que bordan sus papeles. Y de Ibáñez, creemos inútil decir que hace un señor Mariano con tanta naturalidad, qué nos recuerda aquellos inolvidables tipos de sainete que crearon Carreras, Moncayo, etcétera.

"El conde de Lavapiés" o "No hay fuerza contra la astucia", tendrá seguramente una larga vida en el cartel de la Comedia. De donde se deduce que si Arniches fuera justo, debía cederle la mitad de los derechos al padre de Narcisín.





Reapertura del Nacional

En la vermouth de hoy se reabrirá el Nacional, con la reprise de "Tu cuna fué un conventillo", parfa presentación de un lindo núcleo de muchachos jóvenes y animosos.

El programa nocturno lo forman el última, "Tangos, tongos y tungos" en primera y "Mustafá", un estreno de Discepolo y De Rosa, en segunda.

Telefónicas-Telegráficas Teatral

Los señores Lorenzo J. Traverso y Ricardo J. Groppo, noveles autores, están dando los últimos toques a una revista de grande actualidad política, deportiva y artística. No tienen aún destinada la compañía a la que entregarán esta obra en la que se cifran grandes esperanzas.

El actor Zurlo está compilando en un volumen sus impresiones por tierra adentro y las regiones Andinas. Sus narraciones sobre los volcanes en erupción son producto de su imaginativa mente. Tendrá ancho éxito el libro. Lo ilustra su cuñado Passano.

Mañana en matinée se representará en el Excelsior, la vigorosa obra de González Castillo "El Grillete".

El actor Sapelli y el barítono Daduccio son vastamente aplaudidos y gozan de prestigio en la parroquia. El primero como actor de temperamento conciente, estudioso y medido, y el segundo como sin igual barítono, tenorio y parlanchín sin orejas.

El lunes se estrenará en el San Martín, "El amigo de las fieras", de don Julio F. Escobar.

El elenco infantil, del teatro municipal Labardon, dará una función hoy de tarde en el Parque Avellaneda.

En Italia, la próxima temporada de invierno, está llamado a tener gran resonancia, pues las empresas han resuelto hacer durante de ella en su mayoría, exclusivamente estrenos no reprisando nada de lo ya conocido por el público.

El popular Calcaño, en colaboración con el señor Gismondi, acaban de dar término a un sainete titulado "Trillando" que lo pondrá música el conocido y viejo compositor Eduardo García.

"Con las alas rotas", de Berisso, será reprisada en la "vermouth" de hoy en el Apolo.

Schaeffer Gallo tiene obras entregadas ya, en todos los teatros, excepto el Politeama.

A fin de presentarla mejor, hasta el martes no se estrenará en la Comedia, "Frivolina", que servirá para debut de la Pozas.

El actor Masegora y la actriz Andrés, han dejado de pertenecer al elenco de la Rico, al que se incorporaron en Chile.

Definitivamente el lunes se estrenará en el San Martín, "La comida de las fieras", de Escobar.

Se encuentra en Buenos Aires el señor Ansaldo, el más fuerte de los empresarios del Pacífico.

El 9 embarcará para Montevideo, don Joaquín de Vedia, director artístico de la compañía Casaux.

Ha regresado de su gira el maestro Solá, de la orquesta del Empire.

"Los rezagos de la Pampa", cuadro criollo de bailes y costumbres nacionales, que actúa en el Liceo al lado de la Meller, obtienen éxito noche a noche.

Frank Brown debuta hoy en el Hippodrome de esta capital.

Muiño-Alippi siguen cosechando aplausos, en el Buenos Aires, con "El coronel Cinzano" y con "Juan Cuello". Los llenos se suceden noche a noche.

En la compañía de Terés, que actúa en el Argentino, con motivo de haber anticipado la temporada, se ha suscitado un conflicto entre varios actores de esa compañía y el señor Terés; aquellos exigen de éste una indemnización.

La compañía De Rosas, en el 18 de Julio de Montevideo, reprisó con éxito la obra de Ulises Favaro, titulada "¡Hola, Hola!"

En Berlín ha sido un acontecimiento teatral estruendoso, el estreno de la nueva opereta de Ricardo Strauss titulada "La mujer sin sombra".

En el teatro Esmeralda, la popular cupletista Luisa Vila se hace aplaudir con entusiasmo, compartiendo los aplausos con la canzonetista napolitana Lucy Darmond.

En la función que se anuncia en el Casino, ofrecerán sus novedades, Los Barrios, Miss Violeta, Bright and Bright, Hear and Hearn y Yetta and Mavel.

Ha sido todo un éxito el estreno de la bufonada "La princesa está triste", pieza original de N. Llanderas, que ha de permanecer un buen tiempo en el cartel del Royal.

En Valparaíso, para pertenecer a la Sociedad de Autores, no es menester estrenar; basta tener los actos escritos.

En Montevideo ha sido tan rotundo el fracaso de la obra de Miguel H. Escuder, estrenada por De Rosas, que hubo de sacarse de inmediato del cartel.

En el Mayo se activan los preparativos de la sala para el próximo debut de la compañía Díaz-Perdiguero Ligero, que debutará en el entrante mes.

Se encuentra en viaje para esta capital, desde Barcelona, la compañía que próximamente debe debutar en el Victoria.

En Rosario, la compañía teatral israelita que dirige el señor Carlos Gutentag, dará dos funciones en el Esmeralda, representando las obras tituladas "El precio de una madre" y "La hebrea".

Cavalli-Piacentini, en la Opera de Rosario, la noche del debut han colo-

cado en boletería el cartelito de: "No hay más localidades".

Anoche, en el Argentino, obtuvo un sonado éxito en la función que en su beneficio se llevó a cabor, la tiple cómica señorita Rosario Pacheco.

Se trasladará de Chile a esta capital, el conocido poeta y periodista chileno Domingo Víctor Silva, que viene con el fin de leer a la dirección de la compañía Pagano-Ducasse una obra, para estrenar en la temporada que harán en el Liceo este año.

Anoche debutó en Montevideo con éxito, la compañía Arellano-Tesada.

Hoy, en el Parque Japonés, habrá para la reunión de la noche, un novedoso programa, en el que se han incluído números muy variados.

"El barbero de Sevilla" y "El conde de Lavapiés", siguen obteniendo ruidoso éxito en la Camedia.

Mecha Sánchez cantará hoy en una de las secciones del Argentino, varios estilos criollos, con motivo del beneficio de la tiple cantante Maruja Olivera.

Uno de los acontecimientos artísticos del Brasil, lo constituirá el estreno que se hará este año en Río de Janeiro, de un drama, inédito, del malogrado poeta Olavo Bilac.

Antonia Herrero, como hemos dicho, organiza una compañía de comedias para debutar en Córdoba en los primeros días de mayo y pasar de allí á Montevideo. El capitalista es el señor J. J. de Aragón.

Mañana termina la temporada de la compañía Terés en el Argentino.

En el Marconi han empezado los ensayos de la compañía de ópera, que en este mes debutará en ese teatro, probablemente iniciarán la temporada con "Sansón y Dalila".

Las dos listas de candidatos que se disputarán el triunfo en las próximas elecciones de la Sociedad de Autores, están constituídas por los mismos elementos, diferenciándose solamente en la colocación de los puestos de los candidatos, una de otra.

Croniquillas

Símbolo

Un autorcete bromista
ha leído una revista
bastante amena y jocosa
en la que hace, a cada artista
símbolo de alguna cosa.

Pero, lo cómico es
que el símbolo está al revés
y la originalidad
resulta una atrocidad
con su poco de interés.

Es mucha la algarabía
que se arma en la obra Talfa,
y si eres lector discreto,
ahí va el reparto completo
tal, como el autor lo envía.

Ya está la pieza empezada,
aparece un gran salón
y "La voz", hace su entrada:
("La voz", es simbolizada
por Emilia Rico y Mon).

Después, hablan de un Edén
de la gracia discutida...
y "La gracia", hace salida;
("La gracia", la hace Arruisé
ironías de la vida).

Uno de ellos, ¡cosa rara!
en "La actividad" repara
y por protegerla media
("La actividad", la hace Clara,
corista de la Comedia).

La Muñoz, hace de "Ciencia"
la Pacheco de "Friné",
y la Ayala de "Prudencia".
Rambal, el "Casto José"
y Montoya "La abstinencia"

"El idioma", Walter Grant,
"Cupido", Julio San Juan
y Gonzálvez "La elegancia".
Julia Alonso, "La arrogancia
y Quintanilla, "El titán".

Arata, hace de "Belleza"
porque así se ha decidido.
Guisi, encarna "La fiereza";
Parra tiene "La tristeza"
y "La alegría", Cordido.

Dice el autor que "El sprit"
está a cargo de la Filo;
Zucchi, tiene "El frenesí";
"La juventud", don Camilo
y "La vejez", la D'Algy.

Castellanos, "El valor",
Antuco Dagllo, "El pudor",
y Saldías "La blancura",
y la Notar "La finura"
y "La modestia", Almanzor.

La ironía se desliza
y está claro como el sol
lo que el autor barbariza,
¡Hasta Ibáñez simboliza
"La prohibición del alcohol!..."

Debíamos continuar,
pero la muestra es bastante
para poder demostrar
que la obra va a resultar
de un éxito delirante!

Romano Vita

EL TENOR DEL NUEVO

Romano Vita es un tenor argentino que canta en el Nuevo. Su voz es hermosísima y lo será más cuando la eduque. Un admirador nos remite este artículo. Dejemos desahogarse tal como lo quiere, a este anónimo y entusiasta descubridor de Romano Vita.

Honor y gloria para el que justifique merecerlo. Justicia también para el que principia y la ha de menester, puesto que en el comienzo de toda carrera es cuando más de ella se necesita, que una vez encumbrado por la fama, para poco o nada sirve.

Romano Vita, surge para el arte lírico sin más bagaje que su divina media voz y la firme convicción de que triunfará, pese a cuantos quieran obstaculizarlo en la senda emprendida, y que a no dudarlo, lo ha de llevar hasta el pináculo de la gloria.

Romano Vita, es argentino y canta por primera vez ante público porteño.

En "Geisha" y "Marina" las dos obras que hasta ahora le conocemos, ha dejado bien asentado su prestigio de magnífico cantante y sin temor a equivocarnos, diremos, que en "Marina", después del colosal Gayarre, es Vita el que el maestro Arrieta soñara para su bella partitura.

Pero a Romano Vita, le sucede hoy lo que a Hipólito Lázaro le sucediera al comienzo de su carrera, que de un solo salto escaló todos los grados que hay desde soldado raso a general y de ahí que los capitanes ascendidos por la antigüedad de sus servicios, levantasen sus barricadas y atrincherados, lanzaran sus protestas y sus intrigas, que sólo sirvieron, y que como en el caso presente, sólo servirán, para más afirmar al ídolo que natura así lo consagró por obra y gracia de sus divinas concesiones.

Este es el mal que hoy por hoy padece el gran Vita: el de haber pasado con la rapidez de un meteoro a la múltiple y vieja caravana que forman el conjunto, de sus mismos compañeros.

....

Gloria para Romano Vita y para el pueblo que lo vió nacer, el que en no muy lejana fecha tendrá en la órbita donde brillan las estrellas del canto, una de su pertenencia que se denominará ARGENTINA.

Noticias musicales

El maestro Pedro Mascagni piensa escribir una ópera nueva.

Parece que el compositor, encontrándose en Siena para la organización de un concierto, se puso de acuerdo con el poeta Ezio Felici; éste se puso de inmediato a la obra, y logró escribir un hermoso poema melodramático, que los amigos del poeta juzgan en forma elogiosa.

La acción de la obra se desarrolla en Siena, en el siglo XIII y precisamente en el período en que surgían los albores del espíritu religioso que debía renovar las costumbres sienesas.

Asunto sumamente sugestivo y en el cual se agitan personajes consagrados por la historia y de quienes el poeta ha conservado el color de las trazas y del ambiente en que vivieron y actuaron.



¿Lamas a la Comedia?

Se susurra por los dominios de Rey, que para el mes próximo llegará el gracioso primer actor Miguel Lamas, quien ha sido contratado por Losada, para substituir a Ligero. De ser cierta la noticia, Lamas debutará con el estreno de "Las corsarias".

Aunque todo no pasa de ser aún un rumor.

Del Marconi al Coliseo

MUSICALERIAS REGOCIJANTES!

El cierre del simpático teatro de la calle Rivadavia había sumido a los cantantes del Sabatino en la melancolía más negra!...

Los veteranos lloraban la pérdida del escenario que les proporcionaba los clásicos garbanzos diarios; los jóvenes deploraban la pérdida de un teatro que era a la vez palestra y picadero: todos juntos ya no sabían que hacer para salir de esa situación insoportable...

Por colmo de desdicha, también el San Martín, después de una efímera temporada, cerró tristemente sus puertas y las huestes canoras quedaron sin teatro, donde librar diarias batallas, y muy fieras, contra el repertorio, a la conquista de la ansiada "cinquina"...

Pero no hay mal que por bien no venga!

La vacilante situación de los "divos" baratos fué pronto apuntalada: el Coliseo abrió sus puertas a las aves canoras del género humano, las que pueden ahora trinar, gorjear y hasta bramar a gusto; al final de cuentas, si al público le parece mal, todo el mundo se apresurará a defenderlas; que por tres pesos de papel desteñido no es lógico pretender canto; gracias que sean... trinos!...

Pues anoche se nos ocurrió irnos al viejo teatro de la calle Charcas, transformado en Marconi N.o 3.

Cualquiera se resiste a un "Lohengrin" anunciado en letras de molde... Entramos durante un entreacto, mientras en el vestíbulo se hacía tertulia, — comentarios, chistes, saludos y alusiones de circunstancias.

Los moradores del Marconi todos presentes; advertimos cierto aire de engreimiento en ellos debido al cambio de atmósfera...

El tenor Domínguez rechoncho y satisfecho; Rodríguez o Remier con aspecto de hombre superior, por haber figurado en el elenco del Colón; De Franceschi más sombrío que de costumbre, nos pareció un leon enjaulado. ¡Su rival Francesconi hacía de Federico di Zelvamondo y el pobre De Franceschi, cada nota acertada del competidor le resultaba un pinchazo en el corazón...

El personaje más felicitado era el maestro Piergili, instructor de coros; nosotros también, en cuanto vimos a las coristas, le felicitamos efusivamente.

Pobre maestro! si no fuera miope...

Los wagneristas o wagnerianos acudieron a la cita de honor; estos señores se consideran los paladines de Wagner y defensores del "verbo" del maestro.

Uno de ellos, dormía y roncaba escandalosamente; a veces sus ronquidos confundíanse con los del contrabajo, estableciéndose el unísono. Pero, a pesar de lo que dicen sus enemigos, la música de Wagner no está compuesta exclusivamente de ronquidos; tiene oasis de una dulzura almibarada, que no admiten ronquidos de dormilón, los que desentonan horriblemente.

Y el señor wagneriano, que no conocía la partitura roncaba a destiempo...

En el escenario, la Simzis se derretía de amor por Lohengrin; la Marcomini tenía trazas de una Ortruda sacada del Mercado de Fruta y Verdura; el tenor De Angeli lucía el traje con aire de seminarista que se encuentra por vez primera en contacto con una mujer; el barítono Francesconi, socarrón!, le metía con entusiasmo a voz en cuello para que rabiara De Franceschi...

El bajo Ansuini parecía un rey de bastos y los coristas de nobleza... gaucha....

Desde su trono, el maestro De Angelis acometía con entusiasmo y el apuntador declamaba los papeles para que apreciáramos su voz.

Los wagneristas o wagnerianos serios y compungidos, escuchaban con embeleso: antes de salir del teatro quisimos oír un juicio del autorizador miembro de la Wagneriana, don David Grassi.

"Wagner es grande, es nuestro Dios y yo soy su profeta" — nos contestó muy serio.

Y a pesar de nuestra insistencia, no conseguimos del ilustre hombre ni una palabra más...

El cine, sus obras y sus héroes

El festival de mañana

El reparto de premios del tercer concurso de CRITICA

Mañana tendrá lugar, como lo informamos ya, el festival organizado por la sección cinematográfica de CRITICA, con motivo del reparto de premios a los que acertaron en nuestro tercer concurso.

El festival comenzará a las 10 de la mañana en punto, rogándose puntual asistencia, a fin de terminar a una hora prudente.

Como se sabe, se sortearán tres libras esterlinas y se obsequiará además con zapatos Botafogo, fotografías de artistas, objetos reclame de la casa Cabezas, reparto de chocolatines y bombones "La Perfección". Una buena orquesta amenizará el acto.

IMPORTANTE
Invitaciones del concurso
Las personas que no hayan recibido invitación y han resultado premiados, pueden concurrir al festival del Domingo, siempre que acrediten ser las mismas.

La edad de algunas artistas

Elsie Ferguson	años	37
Gloria Swanson	„	25
Fannie Ward	„	46
June Caprice	„	21
Anna Luther	„	26
Lila Lee	„	19
Gladys Brockwell	„	26
Viola Dana	„	22
Shirley Mason	„	20
Ethel Clayton	„	30
Perla White	„	30
Anna Q. Nilson	„	28
Alice Lake	„	23
Annete Kellermann	„	22
Molie King	„	22
Marguerite Clark	„	22
M. M. Minter	„	21
Dorothy Gish	„	22
Geraldine Farrar	„	39

Actualidades Tylca

Este interesante fil mde actualidades argentinas que tanto celebra nuestro público, hará estrenar hoy el número 38 de sus cintas semanales, en la que se pueden ver las siguientes notas sobresalientes de la semana:

Carrera pedestre organizada por el Club Deportivo Nacional. Homenaje de las colonias italianas en la Argentina y en el Uruguay, a la memoria de Atilio Massone. Los excursionistas norteamericanos en Buenos Aires. Récord femenino sudamericano de natación. Cuento infantil: Munyinguita cazador de serpientes. (Dibujos animados).

Diane Ferval

La bella actriz se descubre en Francia

León Gaumont, ha descubierto casualmente una nueva actriz para la escena muda, que pronto la tendremos que contar entre el número de las grandes estrellas del cine. Diane Ferval se llama y es una bella e interesante figura femenina, que no tardará nada en imponerse en el gusto de los públicos más inteligentes y de gustos más exigentes.

En una fiesta de Condal, en Suiza, Mme. Ferval tomó parte en un film con fines de beneficencia, sin director, sola, a su antojo, con su propia inspiración, compuso un tipo tan interesante y tan lleno de verdad, que León Gaumont vislumbró en ella, todos los aspectos de una gran actriz.

En seguida, como es de suponer, trató por todos los medios de convencerla para actuar en el cine, y fué así que accediendo a los ruegos de M. Gaumont, se decidió a filmar al lado de Susanne Despres su primer trabajo en "El carnaval de las verdades", donde realiza una interpretación tan correcta, que sólo puede exigirse a las grandes figuras del teatro silencioso.

Es raro, lo hacemos constar, tallar una artista, cuya carrera se inicia, el título de "estrella" en su primer trabajo, sin que nadie pueda discutírsele.

Ya que está exhibiéndose "El carnaval de las verdades", será fácil probar la verdad de este juicio.

Señorita ¿toca Vd. el violín?

A las señoritas que se dedican a ejecutar música en los cines y cafés, les agradaría enterarse de un detalle de la vida de Betty Canpson.

La hoy famosísima actriz, que era una desconocida antes de estrenarse "El hombre milagroso", fué también música.

Cuando niña, hasta los 14 años, se ganó la vida tocando el violín. Ganaba en aquel entonces quince dólares por semana. El sueldo era pequeño, aunque en relación a la edad no dejaba de ser importante.

Sin embargo, la actriz ha progresado de una manera asombrosa. Hoy gana los dólares con millares.

Desde hoy las violinistas, mientras sostengan el arco, o bien o mal ejecuten algún vals romántico, o un tango compadre, soñarán en la carrera realizada por Betty, deseando, ellas también, llegar a ser estrellas cinematográficas.

Lo cual, al fin y al cabo, no es sueño imposible.

Trajes y trajes

Todos hemos visto dibujos en que aparecen algunas damas ataviadas al estilo del siglo XVII. Todos los hemos visto, pero probablemente no nos hemos hecho cargo de lo que representaba el dibujo.

Así asegura que sucede Sophie Wachner, jefa del taller de modas de la casa Goldwyn.

Para poner en escena una de las obras que en la actualidad filma la empresa, Sophie se vió en el caso de tener que preparar setenta docenas de trajes de la época.

Y cuando calculó el género que le sería necesario, la pobre modista casi se desmaya. Dada la carestía actual, aquello era un derroche de trapo. En cada trajo entraban 15 o 20 yardas de tela. ¡Qué horror!

Pero, después de haber realizado el cálculo del género que necesitaba en total, la modista se consoló pensando la prodigiosa cantidad de trajes modernos que fabricaría con la misma tela, al refaccionar aquellos trajes.

Cosas del Cine que le interesarán a Vd.

Sidney Ainsworth

Debutó como actor interpretando el papel de Dantón, en la obra "Arizona", el año 1900.

Emory Johnson

Que trabaja en la cinta "Prisioneros del amor", primera obra producida independientemente por Betty Canpson, trabajará también en la segunda producción, todavía sin título, que prepara la citada estrella

Priscilla Bonner

Es la hija del lugarteniente coronel John Bonner, que formaba parte del estado mayor del general Leonard Wood.

Vera Gordon

Está nuevamente trabajando en los talleres de la Goldwyn, después de haber permanecido en Inglaterra una temporada trabajando en el teatro.

Helene Chadwick

Interpretará el papel de madre en la obra "El señor y miserable Jones". Dirige la cinta E. Mason Hopper.

Tom Moore

Está aprendiendo a jugar el golf. Su entusiasmo es muy grande. Según dice se ha propuesto llegar a ser el campeón de los artistas cinematográficos.

Casson Ferguson

Uno de los intérpretes de "Madame X.", actuó hasta 1912 como actor dramático, especializándose en la interpretación de las obras de Shakespeare.

Betty Canpson

La simpática estrella, que tan rápidamente s eha hecho popular, ha terminado por su cuenta la obra "Prisioneros del amor", que ha gustado mucho.

CORREO

FERRO. — ¡Salud joven inspector! Efectivamente R. Walsh es el director de esa película. El error es de quién nos informó. Después de todo no tendría nada de extraño que un director fuese a la vez intérprete del mismo film. ¿No conoce Vd. ningún caso, joven enciclopédico?

Mande sus estadísticas de los casorios y gracias por los datos de hoy.

Carreras

Hipódromo Argentino

La reunión de mañana

Inauguración de la temporada clásica — Los debutantes de la prueba inicial—Abundan las potrancas en condiciones de salir de perdedoras — La carrera de potrillos es interesante — ¿Fiducia, Supremacía o Colinette?—Sangre y Fuego se destaca — La carrera de la milla— El handicap de fondo

Con la novedad de que mañana se inaugurará la temporada clásica, la afluencia de público al hipódromo Argentino debe ser extraordinaria.

El premio Apertura es una carrera interesante bajo todo punto de vista, acerca de la cual nos hemos explayado detenidamente en comentarios que hemos venido haciendo estos últimos días.

Haremos, entonces, como de costumbre un ligero estudio de las diversas pruebas que le sirven de marco y que no desmerecen de la prueba clásica.

En la prueba inicial cinco debutantes dan relieve a la habitualmente insípida carrera. Tesonero un defensor del Lagrange por Pelayo en Tizona; Flores un Elcano en Floral, de la Petite Ecurie; Ipso Facto un hijo de Aventurero y el Palenque un descendiente de Volador, son campeones que de cumplir su inscripción darán colorido a la prueba que nos ocupa. A ellos se agregan los eternos "puede ganar", formados por Mi Resto, Pomar, Furlatal, etc., etc.

En la segunda carrera para perdedoras de dos años el conjunto es discretísimo y abundan entre las quince anotadas las que se encuentran en condiciones de vencer.

Gijona debe mejorar su carrera del pasado domingo en que fuera conducida con manifiesto desgano.

Nimecha, cuenta con puestos de placé que la recomiendan mucho, Epater anda mucho en privado, Mucha Gracia debuta bien preparada y Ardagh es muy ligera. Entre ellas debe estar la ganadora.

En la carrera de perdedores de dos años abundan los debutantes, algunos de ellos de muy buen origen.

Grak un pupilo del Abrojo y Olivares se destacan entre los inéditos e Inocente y El Loco, entre los conocidos.

Entre este cuarteto debe hallarse el vencedor de la carrera de potrillos.

La siguiente prueba marca la rentree de Supremacía y Fiducia que acaban de correr tan bien hace una semana.

A ellos debemos agregar como candidatos buenos, Colinette que reaparece en óptimas condiciones y Cara Sucia que se encuentra en análogas circunstancias.

Doracante y Chabelska también pueden ganar.

En la sexta carrera se destaca del conjunto Sangre y Fuego, que en tan buena forma salió de perdedor hace unas reuniones.

Se pueden considerar como sus más serios rivales Port Fle, Roldán y Nudo, especialmente este último que tiene una corrida de 2'6".

En la séptima carrera, handicap de la milla, los que se imponen por sus reciente performances son Girasol, la yunta de la Petite Ecurie que componen Cantafela y Luminosa; Atención y Desterro.

En el handicap de larga distancia los anotados no suman un número crecido pero entre ellos la calidad de algunos es una garantía del interés innegable de la prueba.

Jacinta, Surí, Royal Admiral, Revoltoso, son todos excelentes campeones.

Estado de la pista

Los mejores ensayos de hoy

Pista liviana sin ser elástica; muy buenas partidas de 700 metros en 41" y en 1000 metros en 59" 1|2. Buenas 41 1|2 y un minuto.

De los que intervienen en las distintas pruebas de mañana se destacaron los que citamos a continuación:

Primera carrera—

Tesonero, Cassino, ayer 1000 metros en 1'.
Floreo, Pelletier y compañero, Rossi, 700 en 42".
Pomar, Altamiranda y Rix, peón, 600 ne 34" 3|5.
Mi Resto, Berazategui, 700 en 44" y 1|2.
Mago, Vignatti, 700 en 41" 4|5.
Ipso Facto, peón, 800 en 49" 1|5.
Wilmira, Morales, 700 en 42".
Clarucha, Lema, 800 en 49" 1|5.

Segunda carrera—

Gijona, Ruiz, 600 en 35" 2|5.
Epater, Lanatti, 500 en 30" 1|5.
Poderosa, Rivero, 600 en 35" 2|5.
Coqueta, Pelletier, 600 en 35" 3|5.
Specula, Greme, 600 en 36".
Liberté II, Grassi e Inocente, Cichetti, 600 en 35" 3|5.

Tercera carrera—

Grak, Ruiz, 600 en 35" 2|5.
Inocente, Cichetti y Liberté II, Grassi, 600 en 35" 2|5.
Tripitas Acosta, ayer 500 en 29" 3|5.
El Loco, Pelletier, 600 en 35".

Cuarta carrera—

Supremacía, Grassi, 700 en 42" 3|5.
Doracante, Rivero, 800 en 48" 1|5.
Fiducia, Pelletier y General Smith, Benvenutti, 700 en 41" 2|5.
Chabelska, J. Fernández, 800 en 48".
Pilluelo, Alvarez, 700 en 41" 3|5.

Sexta carrera—

Port Flip, Rossi, Pronóstico, Benvenutti y El Dante, Pelletier, 700 en 42" y 3|5.
Juicioso, Torterolo, 700 en 41" (lado opuesto).
Sangre y Fuego, Torrilla, 700 en 42".
Malinche, Grassi, 800 en 49".
Red Wolf, Ojeda, 800 en 48" 3|5.

Séptima carrera—

Rosal II, Amuchástegui, 700 en 41" y 2|5.
General Haig, Lema y Desenvuelto, Torterolo, 800 en 47" 2|5.
Laon, Lanatti, 800 en 49" 1|5.
Desterro, Ferrari, 700 en 41" (opuesto).
Mac Adam II, Rivero, 700 en 41" 1|2.

Octava carrera—

Jacinta, Palma y Payaso, peón, 800 en 47" 3|5.
Surí, T. N. Fernández y Carmuchita, S. Ruiz, 800 en 47" 3|5.
Royal Admiral, di Tomasi, 100 en 1' 3|5.
Tours, Lema, 800 en 48" 3|5.
El Temerario, Pelletier y Gran Colecta, Verduri, 800 en 49".
Cigale, Lema y compañero, Torterolo, 900 en 53" 3|5 (opuesto).
Revoltoso, Grassi, 800 en 49"

Aimone

Correrá el premio Kemmis

El dos años que aún es perdedor será presentado en el premio Guillermo Kemmis. Ellos sabrán el por qué.

Su partida de esta mañana fué notable pero... con eso no se gana.

A la par de Diamantita con Pedro Alvarez, Aimone con Lanatti, descontó 700 en 41" 2|5.

Juglar-Agüero

700 metros en 42"

Juglar (Your Majesty y Chacarera) conducido por Grassi y Agüeros (Your y Cumba) con de Biasi "up", dos grandes precios que entrena el cuidador Vicente Fernández fueron medidos hoy sobre 700 metros, de derecho.

Empicaron 43".

Riquet

700 metros en 42"

El pupilo del stud Guayabos fué ensayado esta mañana sobre 700 metros a las órdenes de su peón.

Ha seguido sin novedad luego del papelón que cumplió a las órdenes de Mingo, hace una semana.

En su ejercicio de hoy cumplió 42".

Los del clásico Apertura

Tesón—
El Saint Wolf será el preferido de la cátedra. Su reciente victoria en 1'43" 4|5 sobre Fiume es el mejor título que puede ostentar y ello basta para clasificarlo como el ganador.

Desenvuelto—
Si el pupilo de Rufino Coll llega a cumplir su compromiso, es indudable que muchos partidarios tendrá.
Su calidad no se discute y su estado actual es recomendable.

Fidalgo—
El defensor del stud Montiel es el enemigo del favorito.
Su estado es recomendable y por cierto que corre, como pocas veces lo vimos al Larrea hacerlo igual.

Pilluelo—
Tiene mucha chance a pesar de no haber figurado el domingo pasado.
El pupilo de B. Islas va a la carrera con aprontes muy sugestivos y mereciéndole gran confianza.

FAVORITOS DE "CRITICA"

1a. carrera	—FLOREO
2a. „	—NIMECHA
3a. „	—GRAK
4a. „	—COLINETTE
5a. „	—DESENVUELTO
6a. „	—S. Y FUEGO
7a. „	—Gral. HAIG
8a. „	—SURI

El premio Apertura

DIVERSOS COMENTARIOS

Han ratificado su inscripción en la carrera clásica de mañana, primera, como su nombre lo indica, de la temporada de 1921, ocho competidores, de los cuales la gran mayoría hará acto de presencia.

Hasta el domingo, era difícil poder anticipar el nombre del campeón a quien correspondería los honores del favoritismo, pues los nombres de Desenvuelto, Tesón, Fiume y Fidalgo contaban con entusiastas partidarios, pero después de ventilada la tercera carrera en la que Tesón se impusiera marcando 1'43" 4|5 la incógnita ha quedado despejada hasta cierto punto.

Tesón, el hijo de Saint Wolff, es el que parece destacarse.

Aunque todos los factores están a favor del pupilo del stud Las Chircas, no puede negársele a los campeones nombrados, grandes probabilidades, pues han puesto de manifiesto poseer bondades recomendables.

Desenvuelto, siguen preferencias al descendiente de Saint Frusquin y el será nuestro favorito.

El pensionista de Rufino Coll, ha completado su preparación en forma paciente y metódica e irá a la carrera en plena posesión de sus medios locomotivos.

El hijo de Craganour se ha señalado como un animal de primera categoría venciendo en encuentros más difíciles que el que nos ocupa.

Fidalgo, reaparece con el prestigio de su reciente victoria sobre Fiume, mejor aliñado posiblemente y merece a su cuidador mayor confianza que aquel día.

El hijo de Larrea y Old Wife es uno de los mejores representantes de la pasada temporada que tiene la caballeriza del señor Bullrich y no nos sorprenderemos por cierto si lo vemos imponerse nuevamente y con mayor facilidad aun que lo que lo hiciera sobre el descendiente de Florentina.

Respecto a los restantes el comentario huelga: son simples outsiders.

Las mañanas de Palermo

NOTITAS BREVES

Mucho movimiento en las pistas de Palermo había esta mañana desde que llegamos a poco de abrirse las puertas. Y aunque le dimos rienda suelta a la "sin hueso", de charla con los profesionales, para entresacar novedades que puedan ser una guía a nuestros lectores en las diferentes pruebas de mañana, le dábamos gusto al dedo haciendo que el cronómetro funcionara continuamente.

Y así pudimos pescar muchas cotitas interesantes que comentaremos a continuación.

El debutante Tesonero—

Por Pelayo y Tizona del stud Lagrange, al cuidado de Rufino Coll, iniciará mañana su campaña con una pasada de 1'53" 1|5 los 1800 metros, tiempo suficientemente bueno para hacer suyo el premio sin mayor dificultad. Y si ello fuera poco, ayer al ejercitársele en 1000 metros empleó el recomendable tiempo de 1' 1|5 con muy buena acción final.

De más está decir que la gran familia se correrán una fija.

Otro debutante que anda muy regular es el pupilo de la Petite Ecurie, Floreo, por Elcano y Floral, en quien el zorro. Pepe tiene cifradas muchas esperanzas. Le conocemos una buena partida de 1000 metros en 1 minuto y hoy de los 2200 metros a los 1500 se condujo bien, empleando 41" 3|5. Es serio enemigo.

De los conocidos se destacan por sus performances o ensayos: Pomar, que fué tercero de Festivo en 2'7" 4|5; Furlatal, por su segundo de Hudson en 1'51" 2|5; Clarucha, que entre otros buenos ensayos le conocemos una partida de 1000 metros en 59" 3|5; y por último, Mago, que el domingo pasado a pesar de gustarles en fija, extrañó la reprise y no respondió a su corrida de 2'6" 2|5 que había producido.

Como se ve las fijas de la prueba son varias y habrá para todos los gustos.

Las potrancas—
Es también de muy difícil elección la presunta ganadora de la segunda carrera por ser varias las que cuentan con muy discretas performances.

Nimecha, que ha figurado en casi todas las pruebas que ha disputado será presentada luciendo buen estado y gustándole mucho a su entraineur.

Poderosa es una hija de Charming y Poppy II, muy veloz, que al ser cuarta de Admirable nos dejó buena impresión.

Ha seguido bien y en su ensayo de hoy empleó 35" 2|5 los 600 metros.

Los de Gijona se jugarán una vez más mañana sus billetes; ya al ocupar el cuarto puesto de Melitona en 53" 2|5 les hizo nacer nuevas esperanzas.

Coqueta es una veloz hija de Druid, que ayer ejercitó 600 metros en 35" 3|5. Puede ser un lance.

Con Epater hubo baño cuando fué cuarta de Rabonera. Ha seguido bien y si no hace cosas raras en el desarrollo de la carrera puede tenerlas muy apuradas.

Los de Specula insistirán mañana, ya que no corrió en su debut el domingo pasado como lo había hecho en su corrida, donde empleara 54".

Churrinche se tirará un modesto lance con Nenúfar y se la ha confiado al magnate para que le haga quebrar la guigne. La hija de Craganour anda bastante regular.

Grack es un debutante muy veloz—

El Abrojo se prepara, decíamos ya en un suelto, y nos referíamos al estreno que mañana efectuará su primer dos años que hará su aparición en público en la temporada actual.

Los del Manicomio se jugarán mañana el resto a El Loco, que en su última presentación les costó un metejón de órdago, llegando tercero de Máuser y Manuá en 54" 4|5. El hijo de Charming parece estar más tranquilo de sus nervios y siendo así es serio enemigo.

Con Tripitas hay gran movimiento — nos dijo esta mañana nuestro popular cronista Rafa. — Catapano andaba muy entusiasmado esta mañana averiguando cómo andaban los contrarios, lo que significa que la parada se la jugarán.

Ayer ejercitó con Acosta en 29" 3|5 los 500 metros con buen final.

De Inocente nos dijeron infinidad de cosas raras. Entre otras, que en la carrera ganada por Pombiquet en 52" 2|5, el hijo de San Marcos se asustó de los terronazos... y no pudo desempeñarse de acuerdo a sus ensayos.

Esta mañana fué ensayado a palo errado o sea con todo misterio y se nos iba a escapar si eran brujos, apretamos y ¡zás! 35" 2|5. ¡Ojo entonces con Inocente, que puede ser un lance!

Fiducia es la candidata—

Por su última performance donde triunfara en gran estilo sobre Supremacía y Saxe, la pupila de la Petite Ecurie es la que en el programa aparece como la candidata lógica de la cuarta carrera.

La hija de San Jorge que ha alcanzado un alto grado de preparación, ejercitó bien esta mañana, empleando con acción fácil 41" 2|5.

Al zorro le gusta en fija la carrera.

Supremacía que fuera segunda de aquélla dispensándole tres kilos, viene desempeñándose con regularidad digna de elogio y es en consecuencia seria adversaria de la pupila de la Petite Ecurie.

Colinette reprisará con algunos ejercicios regulares y ha de producir buena performance. Así que Churrinche piensa prepararse algunos valecitos a ganador y placé para asegurar la moned a.

Chabelska, cuya última performance no debe tenerse en cuenta, tuvo algunos contratiempos, reprisará con una regular corrida como para ser capaz de sorprender a la cátedra. Esta mañana cumplió sin exigírsele 800 metros en 48".

¡Ojo con Chabelska!

Desenvuelto será nuestro candidato—

Reaparecerá mañana tras una ausencia de tres meses el invicto hijo de Craganour en quien tantas esperanzas ha cifrado su entraineur Rufino Coll, por el alto concepto que siempre le ha merecido.

En su floreo para el primer clásico de la temporada, empleó con acción pareja 1'40". Pero si ese ejercicio nada dice, en cambio el de esta mañana en 47" 2|5 dispensándole seis o siete kilos a General Haig y dominándolo, nos dejó inmejorable impresión, al extremo que nos parece difícil puedan ganarle.

Los de Tesón a pesar de los 60 kilos creen que el Saint Wolf corriendo como el domingo último, tendrán que amacarse para vencerlo. En efecto, se ha largado a correr de firme y es de temerle.

Fidalgo, el excelente hijo de Larrea, que al reaparecer hace unas reuniones obtuviera una laboriosa y meritoria victoria ha continuado en óptimas condiciones y es tan candidato como el mejor. En su ecurie no admiten enemigos, tal es la confianza que les merece.

Sangre y Fuego y su corrida—

Como lo informamos oportunamente, el hijo de Your Majesty, que al debutar venciera en buen estilo empleando 1'45" 4|5 los 1700 metros, cumplió la semana pasada un ejercicio de 2000 metros en 2'6" 2|5, finalizando muy bien. El pupilo de Aparicio Aquino está muy lindo y debe ser el ganador.

Como más serio adversario de Sangre y Fuego figura Nudo, cuyas últimas performances son muy regulares. El hijo de Pimiento corrido a la expectativa puede en una atropellada ligera dejar la fija para otra oportunidad.

El zorrito Pepe se tirará un lance con su pupilo Port Flip, que parece por sus últimos ensayos mejorará las carreras anteriores.

General Haig anda bien—

La carrera se le presenta bien para que el hijo de Craganour agregue un nuevo triunfo. Basta sólo recordar su última performance donde fué tercero de Esdepaja en 1'36" 3|5 para asignarle gran chance. En su ensayo de hoy empleó 47" 2|5 apareado a Desenvuelto.

La Petite Ecurie presentará posiblemente mañana a la yunta de Cantarela y Luminosa; pero sobre todo con esta última lleva muchas probabilidades ya que se viene desempeñando con regularidad.

Atención reprisará con buenos ensayos y es de tenerlo muy en cuenta.

Pedrito Alvarez será su piloto y con él ya ha ganado en magistral estilo.

El handicap final—

Es bravo. Jacinta termina de ganar en 2'35" 1|2 y es capaz de repetir la hazaña.

Surí está en el máximum de su training y anda corriendo una enormidad. Es el hijo de Américo el candidato que más nos agrada.

Royal Admiral a pesar de sus "hanas" es temible.

Esta mañana recorrió 1000 metros en 1' 3|5 con buen final.

Revoltoso y Tours son dos buenos candidatos para los buscadores de lances.

Botija

600 METROS EN 35" 3|5

La pupila del stud Atucha, que se insinúa como una de las buenas competidoras del premio C. Casares, fué ensayada sobre 600 metros, esta mañana a las órdenes de Lema.

Cubrió la distancia en 35" 3|5.

Pert Maid

600 METROS AL FRENO

Ha seguido bien luego de su segundo puesto tras de Jedo.

Botija puede alcanzar un triunfo en alguna carrerita fácil en que intervenga. Con Torrilla "up" cubrió 600 metros al freno.

Ginés

1000 METROS EN 1 3|5

Montado por su peón, el pupilo del stud Haras Chico fué ensayado sobre 1000 metros.

El deshecho cubrió la distancia 1 3|5 sin mayor novedad.

Los handicaps

Premio Jovial XII

Distancia: 1600 metros

Rosal II
A pesar de sus kilos, al hijo de Flores le ha salido una buena carrera.

GRAN CONCURSO MENSUAL DE PRONOSTICOS

DIEZ ARGENTINOS AL VENCEDOR

		1a. carrera	2a. carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera	6a. carrera	7a. carrera	8a. carrera	Ganadores	Placés
1	"Correo de Galicia" . . .	Furlatal	Nimecha	El Loco	Fiducia	Desenvuelto	Sangre y Fuego	Girasol	Royal Admiral		
2	CRITICA	Floreo	Nimecha	Grak	Colinette	Desenvuelto	Sangre y Fuego	Gral. Haig	Surí		
3	"El Día", Montevideo . . .	Mi Resto	Nimecha	Tripitas	Fiducia	Tesón	Sangre y Fuego	Gral. Haig	Tours		
4	"El Diario"	Floreo	Gijona	El Loco	Fiducia	Desenvuelto	Port Flip	Petite Ecurie	Surí		
5	"El Diario Español" . . .	Floreo	Gijona	El Loco	Fiducia	Fidalgo	Sangre y Fuego	Petite Ecurie	Royal Admiral		
6	"El Telégrafo", Montevideo	Floreo	Nimecha	El Loco	Fiducia	Desenvuelto	Sangre y Fuego	Laón	Surí		
7	"Fray Mocho"	Furlatal	Nimecha	Grak	Fiducia	Tesón	Sangre y Fuego	Atención	Royal Admiral		
8	La Fija"	Ipso Facto	Nimecha	Rumor	Doracante	[illegible]	Nudo	Gral. Haig	Jacinta		
9	"La Fronda"	Clarucha	Nimecha	Grak	Fiducia	[illegible]	Sangre y Fuego	Petite Ecurie	Tours		
10	"La Noche", Montevideo	Furlatal	Nimecha	El Loco	Fiducia	Desenvuelto	Nudo	Gral. Haig	Royal Admiral		
11	"La Patria degli Italiani"	Clarucha	Nimecha	El Loco	Fiducia	Desenvuelto	Sangre y Fuego	Gral. Haig	Royal Admiral		
12	"La Razón"	Floreo	Nimecha	El Loco	Fiducia	Desenvuelto	Sangre y Fuego	Atención	Royal Admiral		
13	"La República"	Tesonero	Nimecha	El Loco	Fiducia	Tesón	Sangre y Fuego	Girasol	Surí		
14	"La Unión"	Mi Resto	Nimecha	El Loco	Fiducia	Fidalgo	Sangre y Fuego	Petite Ecurie	Royal Admiral		
15	"La Voz del I..."	Furlatal	Niña Bien	El Loco	Fiducia	Desenvuelto	Juicioso	Desterro	Revoltoso		
16	"Libre Palabra"	Floreo	Nimecha	El Loco	Fiducia	Tesón	Juicioso	Girasol	Surí		
17	"El Heraldo", ...lgrano .	Floreo	Nenúfar	Grak	Colinette	Desenvuelto	Port Flip	Gral. Haig	Tours		
18	"País Libre"	Furlatal	Nimecha	Rumor	Fiducia	Desenvuelto	Sangre y Fuego	Petite Ecurie	Cigale		
19	"Revista Sportiva" . . .	Mi Resto	Nimecha	Inocente	Fiducia	Desenvuelto	Sangre y Fuego	Girasol	Revoltoso		
20	"The Standard"	Furlatal	Poderosa	El Loco	Fiducia	Fidalgo	Sangre y Fuego	Luminosa	Tours		
21	"Tit Bits"	Floreo	Poderosa	El Loco	Supremacía	Desenvuelto	Sangre y Fuego	Girasol	Jacinta		
22	"Tribuna"	Furlatal	Nimecha	El Loco	Fiducia	Desenvuelto	Sangre y Fuego	Gral. Haig	Royal Admiral		
23	"Tribuna Española" . . .	Floreo	Nimecha	Grak	Fiducia	Desenvuelto	Juicioso	Petite Ecurie	Surí		
24	"Ultima Hora"	Furlatal	Nimecha	Tripitas	Fiducia	Tesón	Sangre y Fuego	Gral. Haig	Royal Admiral		

Lo consideramos muy superior a todos sus rivales. En consecuencia, creemos en su probable éxito.

Amarrete II—

A pesar de estar fuera de su tiro, el pupilo de Aguilera puede ganar. En privado mejora día a día sus trabajos.

General Haig—

Es el lance, pues el pupilo del Chapadmalal ha quedado relegado a la categoría de outsider después de sus fracasos. Sin embargo mete púa que da gusto.

Girasol—

Como tercero en discordia, es lo mejor del lote.

El Polar Star es lindísimo y corre en la actualidad más nunca.

Cantarela—

La pupila de la Petite Ecurie nos agrada mucho.

Sabemos los puntos que calza, va liviana y luego a su cuidaor lo acompaña la suerte.

Luminosa—

Es una digna compañera de la anterior.

La Amsterdam puede, por si sola, imponerse.

Atención—

Es un punto difícil de matar este pupilo de B. Islas.

El descanso que se le dió le ha venido al pelo y corre hoy sin vuelta de hoja y como ni recordamos haberlo visto hacer igual.

Chacotón—

Hace tiempo que no se le presenta al hijo de América una carrera como la que nos ocupa.

Creemos que si el jockey a quien se le confía la carrera acierte, Chacotón puede darles un susto mayúsculo a todos los favoritos.

Premio Rayal Admiral

Distancia: 2800 metros

Jacinta—

Por la forma como corre, por sus últimos éxitos y por lo que vale en distancias muertas, la hija de Barsac puede ganar sin susto esta carrera a pesar de sus muchos kilos.

Surí—

Es el enemigo. El pupilo de Moreno tiene una brillante oportunidad para repetir su reciente éxito.

Tours—

Es el sport. El viejo hijo de Tresco se ha puesto muy lindo con el descanso que ha tenido y no cabe dudas que si logra correr como lo hace en privado, va a darles que hacer.

El Tememerario—

Sigue en muy buen estado de preparación el hijo de Your Majesty. Su compromiso de mañana es el más favorable de cuantos ha corrido últimamente.

A "Ambró" le gusta en fija.

Cigale—

Puede ganar, és todo lo que podemos decir de la hija de Craganour.

Con 48 kilos debe volar a pesar de lo pesada que ya está.

Máuser

1000 METROS EN 1'...

El pupilo del stud Lowland Boy que se insinúa como uno de los buenos campeones del premio G. Kemmis fué medido esta mañana sobre 1000 metros de drecho.

Lo montaba S. U. Morales y se midió a la par de C. de Noailles, empleando 1'1" en la distancia.

Hipódromo Argentino

Programa de CRITICA para la reunión de mañana en Palermo.

PRIMERA CARRERA

Premio Shark

Distancias 1800 metros

$ 4000 al 1o., 400 al 2o. y 200 al 3o.

1 Lagartijo 56 kilos, no corre.
2 Tesonero 56, J. M. Cassino, debuta y puede ganar.
3 Floreo 56, R. Pelletier, debuta y será nuestro candidato.
4 Pomar 56, M. Altamiranda, puede ganar.
5 Mago 56, P. Cichetti, piensan desquitarse.
6 Mi Resto 56, N. Berazategui, puede ganar.
7 Orange Boy 56, no corre.
8 Estopín 56, J. A. Verduri, puede andar cerca.
9 Brabante 56, G. Greme, no lo creemos.
10 Ipso Facto 56, X. X. debuta y anda regular.
11 El Palenque 56, J. di Tomasi, debuta y puede ganar.
12 Furlatal 56, E. Canessa, es serio enemigo.
13 Lemun 56, M. de Biasse, es el lance.
14 Wilmina 54, S. U. Morales, es difícil
15 Clarucha 54, M. Lema, puede ganar.

SEGUNDA CARRERA

Premio Pan Pan

Distancia 1000 metros

$ 4500 a la 1a., 450 a la 2a., 200 a la 3a.

1 Gijona 56 kilos, S. Ruiz, termina de correr bien.
2 Nimecha 56, J. A. Verduri, es nuestra candidata.
3 Petrouska 56, no corre.
4 Epater 56, R. V. Lanatti, es ligera.
5 Missive 56, X. X. tiene buenos ensayos.
6 Niña Bien 56, J. Bastías, anda bien.
7 Poderosa 56, R. Rivero, es el lance.
8 Coqueta 56, R. Pelletier, no la creemos.
9 Specula 56, G. Greme, se llevaron un baño.
10 Liberté II 56, P. Cichetti, no la creemos.
11 Mucha Gracia 56, no corre.
12 First Bud 56, no corre.
13 La Manyanita 56, R. Rodríguez, no la creemos.
14 Nenufar 56, M. Lema, es la sorpresa.
15 Ardagh 56, M. Acosta, es difícil.

TERCERA CARRERA

Premio Campanazo

Distancia 1000 metros

$ 4500 al 1o., 450 al 2o. y 200 al 3o.

1 Grak 56 kilos, S. Ruiz, debuta, es nuestro candidato.
2 Inocente 56, P. Cichetti, ¡ojo, mucho ojo!
3 Gran Sujeto 56, E. Saavedra, no lo creemos.
4 ...as 56, M. Acosta, les gusta en fija.
5 Rumor 56, G. Greme, no lo vemos.
6 Burlón 56, N. Berazategui, es difícil.
7 El Loco 56, R. Pelletier, es enemigo.
8 Bufón 56, P. Alvarez, es difícil.
9 Anchorena T. 56, P. J. Ramírez, no lo creemos.
10 Juan Moreira 56, S. U. Morales, es difícil.
11 Nap 56, G. di Palma, es difícil.
12 Mapamundi 56, M. Altamiranda, es muy veloz.
13 Olivares 56, E. Canessa, no lo creemos.
14 Petit Chéri 56, R. Rivero, es el lance.

CUARTA CARRERA

Premio Sable

Distancia 1700 metros

$ 5000 a la 1a. 500 a la 2a. 200 a la 3a.

1 Cara Sucia 58 kilos, S. Ruiz, puede ganar.
2 Supremacía 57, A. Grassi, es seria rival.
3 Colinette 55, M. Lema, es nuestro candidata.
4 Doracante 54, R. Rivero, reprisa bien preparada.
5 Fiducia 52, R. Pelletier, es buena candidata.
6 Chabelska 50, J. Fernández, puede ganar.
7 Telodiró 50, E. Ruiz, no la creemos.
8 Merry Girl 50, M. de Biasse, es el lance.
9 Quinette 50, J. A. Montero, puede andar cerca.

QUINTA CARRERA

CLASICO APERTURA

Distancia 1600 metros

$ 10.000 al 1o., 1000 al 2o. y 500 al 3o.

1 Tesón 60 kilos, J. Fernández, es serio enemigo.
2 Desterró 60, no corre.
3 Desenvuelto 58, D. Torterolo, es nuestro candidato.
4 Fiume 56, M. Acosta, puede ganar.
5 Fidalgo 56, M. Lema, es serio rival.
6 Garrotín 56, no corre.
7 Pilluelo 56, P. Alvarez, es el sport.
8 Malinche 54, no corre.

SEXTA CARRERA

Premio Le Temps

Distancia 2000 metros

$ 5000 al 1o., 500 al 2o. y 200 al 3o.

1 Port Flip 56 kilos, R. Pelletier, puede ganar.
2 Apoliyao 56, G. Benvenutti, no lo creemos.
3 Juicioso 56, S. U. Morales, reprisa bien preparado.
4 Woodman 56, no corre.
5 Sangre y Fuego 56, T. Torrilla, es nuestro candidato.
6 Malinche 56, A. Grassi, puede ganar.
7 Red Wolf 56, M. Ojeda, no lo creemos.
8 Rastrillo 56, E. Amuchástegui, es el lance.
9 Roldan 56, S. Ruiz, es difícil.
10 Nudo 56, M. Lema, es el enemigo.

SEPTIMA CARRERA

Premio Jovial XII

Distancia 1600 metros

$ 5000 al 1o., 500 al 2o. y 200 al 3o.

1 Rosal II 59 kilos, E. Amuchástegui, puede ganar.
2 Amarrete II 56, M. Lema, no lo creemos.
3 General Haig 55, F. Cassino, es nuestro candidato.
4 Girasol 54, M. de Biasse, puede ganar.
5 Laon 54, R. V. Lanatti, puede andar cerca.
6 (Cantarela 54, R. Pelletier reaapare bien.
7 (Luminosa 45, M. Acosta, puede ganar.
8 Atención 53, P. Alvarez, es serio enemigo.
9 Desterro 53, P. Ferrari, puede ganar.
10 Chacotón 52, J. di Tomasi, es el lance.
11 Mac Adam II 50, R. Rivero, es difícil.

OCTAVA CARRERA

Premio Royal Admiral

Distancia 2800 metros

$ 5500 al 1o., 550 al 2o. y 200 al 3o.

1 Jacinta 60 kilos, M. de Biasse, puede ganar.
2 Surí 60, T. N. Fernández, es nuestro candidato.
3 Royal Admiral 54, J. di Tomasi, es serio enemigo.
4 Tours 52, M. Lema, puede ganar.
5 El Temerario 50, R. Pelletier, es buen candidato.
6 Cigale 48, P. Ferrari, les gusta.
7 Revoltoso 42, T. Torrilla, es la sorpresa.

Los dos años

Premio Pan Pan

Distancia 1000 metros

Gijona—

Su carrera del domingo fué discreta, no obstante puede ser mejor, pues su jockey no hizo mayor empeño para ganar.

Nimecha —

Lleva varios placés en su haber. La hija de Nítrico puede, pues, en esta oportunidad salir de perdedora.

Petruska—

La hermana de Shahriar es la que cuenta con mayores simpatías detro de la categoría de debutante.

Es lindísima y corre mucho en privado.

Missive—

Potranca por Amsterdam debutante, y a la que no le faltan probabilidaes de éxito, si respondiera a sus ensayos en privado.

La pupila del stud Bicolor tiene 1'1" 1|2 de corrida.

Niña Bien—

Ha actuado sin mayores éxitos. Sin embargo por sus adelantos puede resultar una probable ganadora.

Coqueta—

La hija de Druid nada hizo entrever en su debut, pero tenemos entendido que es mejor que eso.

Mucha Gracia—

Debutante, por Saint Michan, potranca regularcita y en la que se tienen cifradas bastante esperanzas

Nenúfar—

Esta hija de Craganour está llamada a ser el sport del día.

Después de su debut le conocemos un cotejo de primer orden.

Churrinche cree y con razón que a la hija de Noka será difícil ganársela.

Premio Campanazo

Distancia: 1000 metros

Grack—

Este debutante, por América, llamará la atención por sus formas.

Saini, lo ha preparado como para no fallar con él.

Inocente—

No respondió el domingo a las preferencias que fué objeto.

El hijo de San Marcos puede, no obstante, rehabilitarse.

Tripitas—

Así se llama el hijo de Valero, de Catapano, y que debutará mañana en la carrera que nos ocupa. El Valero es de una ligereza extraordinaria y su estado no deja que desear.

Náp—

Este hijo de Nápoli, aquél descendiente de Nilesena, es un potrillo muy discreto. Va a la carrera con una pasada de 1000 metros muy sugestiva y con pruebas en la distancia de la partida muy recomendables.

Olivares—

Debutante por Massenet, a cargo de Churrinche.

Es un potrillo discreto y está dotado de apreciables ligerezas.

Cousin Kate

800 METROS EN 50" 2|5

La defensora del stud Ayacucho fué medida sobre 800 metros, a las órdenes del jockey Arcuri.

Cubrió la distancia en 50" 2|5. No demorará en reaparecer.

Turundel

1000 metros suave

El pupilo del stud Boulanger que acaba de correr discretamente, fué ensayado sobre 1000 metros a las órdenes de su peón.

El ejercicio fué cumplido en forma suave.

Prócida

700 metros en 41"

La pupila del stud Petite Ecurie ha producido malas performances últimamente.

A las órdenes del aprendiz Ojeda, fué ensayado en el derecho opuesto sobre 700 metros que se salvaron en 41".

Random Shot

1600 metros en 1'44"

Este pupilo de Orregó que hace un tiempo que no es presentado en público viene siendo ejercitado a fin de ver si puede cumplir su rentree cuanto antes.

Con Orreguito "up" el pingo cubrió 1600 metros en 1'44".

Retahila

1600 metros en 1'44" 2|5

La defensora del haras La Lula que luce un soberbio estado se viene aprestando a cumplir una triunfal rentree.

Hoy, de floreo en la milla la cubrió en 1'44" 2|5 con el peón del jockey M. Altamiranda.

Melitona

700 metros al freno

Conducido por Mario Vignatti la pupila del stud Pensamiento fué ensayada esta mañana al freno.

Melitona hizo 700 metros sin novedad dignas de mayor mención.

Grand Couronné

700 metros en 41' 1|5

Nuestro pronóstico en el premio Guillermo Kemmis sigue cumpliendo ejercicios sin mayor novedad.

Esta mañana se ejercitó a las órdenes de Arcuri apareado a la par de Castelar que montaba S. U. Morales.

Empleó en la distancia 41' 1|5, dejando buena impresión.

Las carreras ordinarias

Premio Shark

Distancia: 1800 metros

Lagartijo—

El pupilo de Cassino poco ha hecho por la lucha. Es un matunguito que difícilmente saldrá de perdedor.

Tesonero—

Sobre este debutante por Pelayo y Tizana, tenemos los mejores informes. El descendiente de Neápolis tiene una corrida extraordinaria y si responde a ella creemos que no lo ganarán.

Floreo—

Este debutante a cargo de Betancour, y que defiende los colores de la Petite Ecurie es un hermoso caballo, cuenta con ejercicios de primer orden y es todo un señor candidato.

Pomar—

El hijo de Valero continúa desempeñándose con toda regularidad. Su haber es una serie de performances a cual más buena, pero fáltale calidad para sostener una lucha.

Mago—

Un baño regular se llevaron con el hijo de Pipiolo el domingo pasado al efectuar su reprise.

Puede, el descendiente de Orbit, no obstante esa defección, rehabilitarse ampliamente.

Mi Resto—

No es de los que más nos sugestionan. El pupilo de "22" puede sin embargo mejorar su última carrera, que fué un 4.o muy regular.

Estopín—

El hijo de Fulmen no ha vuelto a correr como lo hacía al principio de año.

Su carrera del domingo no fué del todo mala, pero no nos convence.

Furlatal—

Fué reservado para esta carrera por serle más favorable que la del domingo.

El hijo de La Furlana está lindísimo y si responde a sus trabajos creemos difícil ganarlo

Clarucha—

Es la sorpresa. La pupila de Pi... reprisa con los nuevo puntos y difícilmente ha de hacer un mal papel.

Su corrida es espléndida y a su jockey le gusta mucho la carrera.

Premio Sibile

Distancia: 1700 metro

Cara Sucia—

Bien colocada vemos a la hija de Porteño, en el compromiso que nos ocupa.

Es la pupila del stud Shorthorn una yegua bastante regular y la que puede dispensar fácilmente 1 kilo a Supremacía.

Supremacía—

Compartirá nuevamente en opinión con Fiducia, que la ganara en su último cotejo.

La Fulmen ha seguido en muy buenas condiciones de preparación.

Colinette—

La hija de Amsterdam reaparece llena de nuevas energías y con una corrida como para formarse las mejores ilusiones.

Colinette les gusta mucho.

Doracante—

La hija de Val d'Or es indudablemente la yegua mejor del lote.

Está en su tiro favorito y ha recuperado sus perdidas energías con toda felicidad.

Fiducia—

Debe la hija de San Jorge volver a ganar

Su última victoria fué aplastante y no hay razón para abandonarla.

Chabelska—

La hija de Craganour vuelve a la lucha dispuesta a borrar la mala impresión que dejó en su segunda presentación en público.

Es indudablemente un animal superior a lo que dejó entrever ese día, por lo tanto, debe esperarse de ella una rehabilitación.

Merry Girl—

Termina de defeccionar en la carrera ganada por Saxe y como no tenemos noticias que haya adelantado como para ganar esta carrera la nombraremos como una probable sorpresa.

Premio Le Temps

Distancia: 2000 metro

Port Flip—

El representante del stud Zubiaurre está corriendo con regularidad matemática.

En consecuencia no es aventurado anticipar su triunfo.

El Perrier es además un buen potrillo dentro de su categoría.

Apoliyao—

Reprisa sin mayores pretensiones.

El hijo de Simbad podrá ser un lance.

Woodman—

El pupilo de Rivero ha seguido sin novedad.

Su última carrera no fué por cierto la que se esperaba, de acuerdo a lo que había demostrado, pero conviene recordar que Capitán Orejas lo corrió a lo indio.





Sangre y Fuego—

Será el favorito. El pensionista de A. Aquino ha seguido muy bien desde su debut y ganado en estado y progresa en forma sorprendente.

Red Wolf—

Reprisa el pupilo de Pío con una gran corrida en 2000 metros.

De responder a ella y a sus bondades creemos que debe ser difícil ganarlo.

Nude—

Puede ser la sorpresa. El pupilo del stud Paso de los Libres está muy lindo y es capaz de cubrir la distancia en un cánter.

Hipódromo de Maroñas

LA REUNION DE MAÑANA

Para la reunión que mañana se celebrará en el hipódromo de Maroñas, se han confecionado un buen programa.

A continuación indicamos nuestros favoritos, en las diversas pruebas que componen:

1.a Carrera — REY PPESTO
2.a " — PELON
3.a " — PELELE II
4.a " — REMEMBRANZA
5.a " — PASSE PAR TOUT
6.a " — RETOÑO
7.a " — CHAVEL RENA
8.a " — MAROCCO

Hipódromo Independencia

LO REUNION DE MAÑANA

Una interesante reunión hípica es la que mañana se realizará en el hipódromo Independencia, reunión que consta de siete pruebas, algunas bien llenadas y otras, las menos, contando con discreto número de inscriptos.

Nuestros favoritos son los siguientes:

1.a Carrera — ALEGREZA
2.a " — VIA LIBRE
3.a " — ZURRONA
4.a " — CHESTER
5.a " — APOLODORO
6.a " — CREDIT
7.a " — BARRISCO

Hipódromo La Plata

La reunión de mañana

Un programa atrayente de todo punto de vista sirve de base a la jornada hípica habitual en el pintoresco hipódromo de los eucaliptus.

Cada una de las siete pruebas de que consta aquel ha sido bien llenada con elementos destacados de aquellas pistas y algunos de méritos de Palermo, circunstancia que hará interesantes los distintos encuentros.

De acuerdo con la mejor información al alcance de nuestro sabueso en aquellos pagos, hacemos candidatos de CRITICA:

1a. carrera — BLACK FOX
2a. " —JEAN PIERRE
3a. " —PARNASIENNE
4a. " —LANGOSTIN
5a. " —EVERLAC
6a. " —QUENA
7a. " —LA TOURBIE

COMPETIDORES Y MONTAS

Primera carrea—1500 metros

1 Black Fox 57 kilos, M. Etchechourry.
2 Viento Fresco 57, N. F. Ibarra
3 Trovatello 57, X. X.
4 Rojero 57, M. Romero.
5 Taladro 57, A. J. Ferrari
6 Melévola 55, A. G. Borean.
7 Misera 55, X. X.
8 Mala Sombra 55, P. Orcajada
9 Nona 55, F. Rossotti.
10 R. Shot 54, A. Orrego (ap.).
11 Solfeo 54, J. Ger.
12 Coati III 54, A. Martínez (ap.)
13 Nipón 54, A. F. Adoué.
14 Kintaró 54, C. D'Onofrio.
15 Very Gay 54, no corre.

Segunda carrera—1800 metros

1 Jean Pierre 58 kilos, M. Etchechourry.
2 Petillant 56, A. Lauría.
3 Invierno 54, N. F. Ibarra.
4 Magdala 52, A. Falcetti.
5 Newmoon 52, C. D'Onofrio.
6 Bruleur 52, J. R. Cabrera.
7 Hilaria 48, A. F. Adoué.
8 Camorrero 50, R. Raymundo.
9 T. Rojo 50, J. Ger.

Tercera carrera — 1400 metros

1 Fragonard 56 kilos, S. Guastavino a.
2 Fil d'Acier 56, H. Toledo (ap.).
3 No se sabe 56, A. Lauría.
4 Nimble 56, S. Sosa (ap.).
5 Lord 56, P. Orcajada.
6 Emporio 56, A. Falcetti (ap.).
7 Filucho 56, M. Etchechourry.
8 Gambler 56, R. Raymundo.
9 Goyesca 54, J. R. Cabrera.
10 Parnasienne 54, J. Ger.
11 La Tapera 54, A. Cotrofe.
12 S. Gadea 54, A. G. Borean.
13 Chicharrona 54, F. Rossotti
14 Equa 54, E. Canesa.

Cuarta carrera — 1400 metros

1 Mederic 58 kilos, M. Etchechourry.
2 Langostín 55, E. Peñaloza (ap.)
3 Motín 55, C. D'Onofrio.
4 La Boheme 53, A. Falcetti
5 Excellenza 53, X. X.
6 Litógrafo 52, M. Romero
7 Locatelli 52, N. F. Ibarra
8 Espinoso 52, X. X.
9 Quiero 52, A. Lauría.
10 Matacán 52, P. Orcajada.
11 Mancapá 52, A. G. Borean.
12 Rebita 50, A. Martínez (ap.).
13 Ninguna 50, X. X.
14 Adivinanza 50, J. Ger.
15 Samara 50, F. Rossotti.
16 D. Blanca 50, A. J. Ferrari
17 Ornament 50, M. Vignatti.

Quinta carrera — 1500 metros

1 Epsom 56 kilos, C. D'Onofrio.
2 Everllac 54, S. Sosa (ap.).
3 Steam 52, F. Rossotti.
4 Esculapio 51, M. Etchechourry.
5 Somme 51, A. C. Triani.
6 Peringote 46, A. F. Adoué
7 Fighter 51, R. Raymundo.
8 Petillant 45, X. X.
9 Warden 47, S. Guastavino.
10 Ibadán 47, C. Ferrari.
11 Cygnet 46, X. X.
12 Jean Pierre 45, no corre.

Sexta carrera — 1400 metros

1 Muy Linda 60 kilos, A. G. Borean.
2 Frondosa 50, A. Martínez.
3 Abuelita 53, R. Raymundo (ap.).
4 Epigrama 53, P. Orcajada.
5 Javina 53, F. Rossotti.
6 Moscovita II 52, M. Etchechourry
7 Dura 52, A. Falcetti (ap.).
8 P. Voladora 52, X. X.
9 Quena 51, S. Guastavino (ap.).
10 La Boheme 46, X. X.
11 Caracorá 46, V. Palmieri.

Séptima carrera — 2000 metros

1 Sandú 57, C. D'Onofrio.
2 Old King 55, P. Orcajada.
3 Massena 54, A. Falcetti (ap.).
4 Jónico 54, S. Guastavino (ap.).
5 Micmac 51, J. R. Cabrera.
6 La Tourbie 49, A. G. Borean.
7 Everllac 47, X. X.

Hipódromo San Martín

Hacemos a continuación un breve comentario sobre la reunión a disputarse mañana y de cuyas distintas pruebas indicamos los que a nuestro juicio se destacan.

En la prueba inicial reaparecerá Bósforo con excelente corrda en la distancia, Pacará y Cosme por sus últimas performance son muy honorables. Respondiendo Negocio a su tercer puesto de Itaca en 1'33" 2|5 debe hacer suyo el premio de la segunda carrera donde sus más serios enemigos son Peregrina y Fox Trot; como lance recomendamos a Norabuena.

Gris Gris que termina de ganar en buen estilo es a pesar de los muchos kilos que cargará el que más opinión a de tener en el handicap de los 1400 metros sin dejar de reconocer que por la ventaja que dispensa lleva serios enemigos en Cantora, Dragona y Valero.

Globero en la cuarta tiene un compromiso favorable siempre que se conduzca de acuerdo a sus ejercicios; los de su ecurie no temen a nadie, pero nosotros vemos a Renifleur y Mist como candidatos serios a conseguir la victoria al menor contratiempo que sufra aquél en la partida.

Pampa que anda corriendo una enormidad se le presenta en el handicap de fondo una buena oportunidad para agregar una nueva victoria a la serie que lleva conquistadas. Su principal enemigo es Mayor López que el domingo pasado fuera segundo de Tableau en 2'19" 3|5.

La sexta carrera sobre 1000 metros se presenta brava; Amada que anda corriendo mucho es la que más nos agrada si bien vemos con muchas probabilidades a Zambomba y Calandria.

Si los de Dragona optan por hacerle disputar la última prueba a la hija de Porteño debe ser la ganadora pues no creemos que ni Intruso y Cachafaz que son sus más enemigos puedan darle ventaja.

En resumen son candidatos de "Crítica":

1a. carrera — BOSFORO.
2a. " — NEGOCIO.
3a. " — GRISGRIS.
4a. " — GLOBERO
5a. " — PAMPA.
6a. " — AMADA.
7a. " — DRAGONA.

COMPETIDORES Y MONTAS

Primera carrera

Distancia: 1600 metros

1 Pacará 56 kilos, J. Arlandini.
2 Bósforo 56, X. X.
3 Tanguero 56, X. X.
4 Borbotón 56, J. M. Ochoa.
5 Cosme 56, R. Fernández.
6 Galápago 56, A. Aguilera.
7 Merry James 56, P. Ibarra
8 Moderno 56, S. Solís.
9 Miguelón 56, X. X.
10 Aguaribay 56, X. X.
11 Lanús 56, J. Pérez.
12 La Conflagración 54, E. Villarreal.
13 Matraca 54, J. Maldotti.

Segunda carrera

Distancia: 1300 metros

1 Gran Tunante 55 kilos, X. X.
2 Pretty Child 55, P. Claverie.
3 Don Pelagio 55, X. X.
4 Peregrina 53, A. Croce.
5 Marjolaine 53, A. Irusta.
6 Matraca 53, X. X.
7 Fuligula 53, F. Romero.
8 Macana 53, E. Villarreal.
9 Hidrógeno 52, R. Martínez
10 Servidor 52, A. Aguilera
11 Alero 52, J. E. Pena.
12 Negocio 52, X. X.
13 Tiradentes 52, A. Oubiña.
14 Any 50, X. X.
15 Norabuena 50, F. Cattaffani.
16 La Copa 50, N. Cardinale.
17 Calocha 50, R. Sánchez.
18 Fox Trot II 49, D. Fernández

Tercera carrera

Distancia 1400 metros

1 Chanticler 69 kilos, V. Felices
2 Grisgris 64, A. Aguilera.
3 Velero 57, N. Olmos.
4 Cantora 51, A. Oubiña.
5 Dragona 50, J. M. Pena.
6 Previous 48, X. X.
7 Juliano 47, X. X.
8 Oberdan 47, M. Rodríguez
9 Lonco Huaca 46, S. Solís.
10 Lamento 46, J. Arlandini
11 Felipe 46, J. Carbajo
12 Chusca 44, X. X.
13 Potolo 42, A. Croce.
14 Integro 42, P. Lencetti.

Cuarta carrera

Distancia: 1000 metros

1 Indio Rico 55 kilos, G. Morales.
2 Renifleur 55, X. X.
3 Globero 55, P. Lencetti.
4 Maledetto 55, R. Sánchez.
5 Orejeado 55, J. Arlandini.
6 Perhaps 55, X. X.
7 Kolón 55, S. Solís.
8 Andarín 55, R. Fernández.
9 Criollo Lindo 55, E. Villarreal
10 Cantinal 55, X. X.
11 El Tiziano 55, X. X.
12 Mist 53, P. Ibarra.
13 Kuka Real 53, F. Romero.
14 Mata Hari 53, A. Croce.
15 Historieta 53, N. Cardinale.
16 Temeraria 53, X. X.
17 Campana 53, A. Oubiña.
18 Linda 53, A. Irusta.
19 Pillita 53, X. X.

Quinta carrera

Distancia: 2500 metros

1 Grisgris 64 kilos, A. Aguilera
2 Bólido 44, J. Martínez.
3 Pampa 57, G. Morales.
4 Gracian 50, N. Olmos.
5 Mayor López 50, E. Villarreal.
6 Old Grem 48, J. Arlandini.
7 Honorio II 47, X. X.
8 P. de Gales 41, P. Lencetti.
9 Otero 40, X. X.
10 Alfanje 40, J. Maldotti.

Sexta carrera

Distancia: 1000 metros

1 Amada 54 kilos, J. Arlandini.
2 Flying French 54, C. Saavedra
3 Agridulco 54, J. M. Ochoa.
4 Itaca 53, A. Irusta.
5 Zambomba 49, P. Lencetti.
6 La Búlgara 49, R. Sánchez.
7 Mazurka 47, U. Burgos.
8 Póvera di Mé 48, J. M. Pena.
9 Obi 48, A. Aguilera.
10 Calandria 47, G. Morales
11 Criko 46, P. Ibarra.
12 Gravity 44, L. García.

Séptima carrera

Distancia: 1500 metros

1 Retamo 56, X. X.
2 Intruso 56, A. Oubiña.
3 Oberdan 56, J. M. Rodríguez.
4 Jaurés 56, X. X.
5 Awl 54, E. Villarreal.
6 Fourire 54, X. X.
7 Cachafaz 56, P. Lencetti.
8 Sabatina 54, X. X.
9 Garavaglia 53, P. Ibarra.
10 Fortunatus 53, G. Morales.
11 Dragona 51, J. M. Pena.
12 Huri 51, J. I. Lencinas.
13 Floraia 51, A. Aguilera.
14 Martita 51, A. Croce.
15 Gravity 51, P. Claverie.
16 Pacará 50, X. X.
17 Borbotón 50, J. M. Ochoa.
18 Moderno 50, S. Solís.
19 Cosme 50, V. Felices.
20 Kopec 50, X. X.
21 Lanús 50, J. Pérez.
22 Lidiador 50, X. X.
23 Mazurka 48, U. Burgos.
24 Humber 48, J. Arlandini.

Hipódromo de Temperley

Como de costumbre el Lomas Jockey Club ofrecerá a sus asiduos concurrentes un programa lleno de interés por la buena confección del programa a desarrollarse.

En la "llamada" Paso se destaca netamente por su excelente carrera del domingo pasado donde fué segundo de Rossie Checks a sólo media cabeza; entre sus más serios enemigos puede citarse a Ole Olé y Coochtail.

En la segunda Sherig Orme por su tercer puesto de Baulito será nuestra preferida; Yole que en privado anda regular puede darle una satisfacción a su simpático propietario.

Hermani y Venturina por sus performances y ensayos son los que mejores colocados están en la tercera.

Pedido que termina de ganar fácilmente en 1'55" 2|5 los 1800 metros es el que mayores probabilidades lleva en el handicap de fondo, donde Buen Tiempo y Plumista también contarán con mucha opinión.

Modesta II que termina de ser segunda de Baulito tiene una carrera favorable en la quinta del programa, a pesar de las fijas que se correrán los de General Mahón y Orgival.

Marpessa que hiciera puesta con Urópigo debe imponerse en la prueba de 1200 metros para yeguas.

En la prueba final L'Epatant que tan buena performance produjo detrás de Pedido debe dar en tierra con todas las fijas.

Son candidatos de "Crítica":

1a. carrera — PASO.
2a. " — CHEERY ORME.
3a. " — VENTURINA.
4a. " — PEDIDO.
5a. " — MODESTA II.
6a. " — MARPESSA.
7a. " — L'EPATANT.

COMPETIDORES Y MONTAS

1a. carrera. — 1100 metros

1 Epartillar 57 kilos, F. Pérez.
2 Adelión 57, D. C. Navas.
3 Cocktail 55, J. Alcorta.
4 Estentor 55, S. Pintado.
5 Matrero 53, J. San Martín
6 Paso 53, S. Martí.
7 Huayra 53, A. Polola.
8 Matará 53, X. X.
9 Lemberg 52, J. Brindo.
10 Ib 52, F. Villafañe.
11 Ole Ole 51, E. Caballero
12 Fendeur 50, X. X.
13 Letargo 49, R. Rotta.
14 Veranito 48, J. Raggio.
15 Juancito 48, X. X.

2a. carrera. — 1300 metros

1 Scandale 56, X. X.
2 Cheey Orme 56, J. Rodríguez.
3 Lacónico 56, J. Cerraño.
4 El Arco 56, F. Pérez.
5 Paterío 56, A. Suárez.
6 Lucerito 56, P. de la Cruz.
7 Laban 56, R. Rivero.
8 Merry James 56, S. Pintado.
9 Gamés 56, J. Ledesma.
10 Milla Loncó 56, D. Callejas.
11 Yole 56, F. D. Villafañe.
12 La Búlgara II 54, H. Corvalán.
13 Lana 54, X. X.
14 Opulencia 54, X. X.

3a. carrera — 1200 metros

1 Spice 56, P. de la Cruz.
2 Hermani 56, S. Martí.
3 Cohetero 58, J. Cerraño.
4 Bare 56, J. Almada.
5 Fuego Lento 56, J. Ledesma.
6 Gral. San Martín 56. J. Alcorta.
7 Mosquito Bombo 56, X. X.
8 Curtido 56, X. X.
9 Venturina 54, J. Raggio.
10 Santa Mónica 54, X. X.
11 Perla Negra 54, J. San Martín.
12 Marítima 54, F. C. Villafañe.

4a. carrera. — 1800 metros

1 Gatún 58, H. Corvalán.
2 Plumista 56, P. de la Cruz.
3 Buen Tiempo 54, J. Alcorta.
4 Pedido 54, J. Cerraño.
5 Cero 53, F. Pérez.
6 Pitaga 52, J. Brindo.
7 Javeline 51, A. Suárez.
8 Moujik 50, J. San Martín.
9 Melever 49, J. Raggio.
10 Campeador II 48, S. Pintado
11 Fels 48, X. X.
11 Fels 48, X. X.
12 Katriló 48, U. Sayavedra.
13 Ruin 48, J. Iberra.
14 Conroy 48, E. Caballero.

5a. carrera. — 1800 metros

1 Jaranero 57, J. Rodríguez.
2 Gral. Mahón 57, J. Raggio.
3 Flanco Derecho 57, F. Pérez
4 Orgival 57, J. Cerraño.
5 Polli'o 57, S. Pintado.
6 Milton II 57, C. Rossi.
7 Maldicho 57, X. X.
8 Risueño 57, A. Suárez.
9 Chicha 55, X. X.
10 Malcriada 55, H. Corvalán.
11 Seria 55, S. Martí.
12 Perfidy 55, H. Rotta.
13 Modesta II 52, F. Villafañe.
14 Norma 52, J. Brindo.

6a. carrera. — 1200 metros

1 Marpessa 57, S. Pintado
2 Povera 57, A. Suárez.
3 Voladora 57, J. Raggio
4 Humorada 57, X. X.
5 Ternura 57, J. Brindo.
6 P. de Escándalo 57, D. Navas.
7 Comilla II 57, J. San Martín
8 Quickness 54, H. Corvalán
9 Valdourita 54, X. X.
10 Ansiosa 54, R. Palacios.
11 Juaneca 54, C. Rossi.
12 Quicha 51, F. Pérez
13 Zeta 51, J. Ledesma
14 Susana 51, X. X.
15 Norma 48, X. X.

7a. carrera. — 1400 metros

1 Imiryano 57, A. Suárez
2 Macuco 57, J. Iberra.
3 Courado 57, X. X.
4 Miñango 54, F. Pérez.
5 Bonci 54, D. Navas.
6 L'Epatant 54, R. Lemos.
7 Gañán 54, U. Sayavedra.
8 Langrán 54, J. Ledesma.
9 Alep 54, M. Gutiérrez.
10 Laspool 54, J. Brindo.
11 Turro 54, J. San Martín.
12 Nelumbo 54, P. de la Cruz.
13 Matador 51, J. Rodríguez.
14 Referee 51, S. Pintado.

FOLLETINES HIPICOS de CRITICA

EL RONCADOR

por NATALIO GOULD

TRADUCIDA DEL INGLES ESPECIALMENTE PARA ESTE DIARIO.

(33)

—Yo, no — contestó secamente León.

—Puedo probártelo, lo mismo que el señor West. Recuerda la navaja que perdiste, con las iniciales "J" y "L" incrustadas, obsequio que te hizo Jay Arnold días antes de que partieras para Inglaterra.

—Bueno, ¿y qué? — preguntó León como admirado de lo que aquello tuviera que ver con el asunto.

—El señor West encontró esa navaja.

—¿Dónde?

—En el plantío, cerca de donde tú asesinaras a su padre. Se la ha mostrado a Arnold, éste la reconoció, diciéndole que te la había regalado a ti.

León recordó entonces que el mismo Arnold le había preguntado por ella la semana última.

—Una navaja no prueba nada — repuso León.

—Es una poderosa prueba circunstancial, que corroborará mis declaraciones.

—Eso lo veremos — le dijo León, tratándose de hacerse el valiente, pero Corti pudo ver, sin átomo de duda, que el hombre estaba poseído de un horrible miedo. Es decir, que el individuo parecía ni más ni menos lo que era: un cobarde vil.

—Tú arruinaste toda mi vida — le dijo Corti, — y yo me cuidaré de verte colgado, o, si tienes mucha suerte, sentenciado a prisión perpetua, y eso será para mí una genuina satisfacción.

Sabía León que lo amenazaba un gran peligro. Wilton West no era probable que lo perdonara, como tampoco Corti, y con esa idea en su perturbada mente, tornóse agresivo. Se sirvió otra copa de brandy, pareciéndole como si el alcohol le infundiera coraje.

—Burlaré a todos Vds. — exclamó León en actitud desafiadora. — Puedes desde luego decirle a West de mi parte, que no verá ni un solo cobre de sus apuestas, y que haya lo que le plazca, lo peor que a bien tenga.

—No te escaparás — le aseguró Corti. — El señor West sabe que yo estoy aquí. Le hice ver que quizás tú intentarías hacerle una mala partida, así que creí que el plan más seguro sería venir a tu propia casa y estar contigo hasta el momento que él creyera oportuno entregarte a la policía.

Juan León era un individuo peligrosísimo de tratar cuando se encontraba metido en una trampa como ésta.

—Perfectamente — repuso, — quédate aquí si así lo deseas, pero ten en cuenta que tu presencia no me es grata.

Corti se sonrió burlonamente, diciéndole:

—Ya lo supongo, soy el último hombre a quien deseas tener por compañía.

—Abre la puerta — le ordenó León.

—¿Para qué? — preguntóle Corti.

—Quiero pedir mi cena.

—Yo la ordenaré — para dos.

—Muy bien — asintió León.

Corti dióse vuelta entonces para abrir, y en un santiamén Juan León tomó un enorme cuchillo de su gabeta y le saltó encima, dándole un corte en el hombro antes que pudiera evitarlo.

Aunque malamente herido, Corti, ciego de ira y de dolor, se abalanzó como un tigre sobre su enemigo.

Se produjo entonces una lucha a muerte. Corti se desmayaba por instantes debido al dolor y a la pérdida de sangre, León hundióle nuevamente el cuchillo, haciéndole una espantosa herida. Lucharon y lucharon, tratando Corti de arrebatarle el arma, de lo cual dependía por completo su vida.

La encargada de la casa estaba durmiendo en una habitación interior y nada pudo oír de la tremenda refriega.

Las cortinas estaban bajadas y la luz encendida en medio del cuarto. El vigilante de facción pudo ver unas sombras curiosas, nada usuales; por un momento se quedó observando, después dirigióse a la casa. Antes de llegar a la ventana, sintió algo que caía pesadamente al suelo y un grito desgarrador, después una segunda caída, a la que siguió un silencio profundo. Corriendo a la puerta tocó el timbre repetidas veces.

La encargada, llena de espanto, abandonó su cama, dirigiéndose apuradamente y medio dormida aún, a la puerta de calle.

—¿Qué pasa? — preguntó nerviosa.

—Abra la puerta.

—¿Quién es Vd.?

—El vigilante de la esquina, abra pronto.

Ella dudaba de lo que oía, mientras el representante de la autoridad siguió diciéndole:

—Abra inmediatamente, se está cometiendo un crimen, o algo grave pasa en la habitación del frente.

Con mano temblorosa la mujer, toda asustada, abrió, dejando pasar al agente.

La puerta del dormitorio en cuestión estaba cerrada con llave.

La encargada, que no se reponía de su espanto, trajo un martillo y un cortafrío, con lo cual pudo forzarse la puerta, desmayándose la mujer cuando vió los dos cuerpos tendidos sobre un charco de sangre.

CAPITULO XXVIII

De vuelta en Inglaterra

Como consecuencia de aquella tremenda lucha cuerpo a cuerpo Juan León quedó muerto, mientras que Eden Corti, gravemente herido, fué llevado al hospital.

En un par de semanas Corti estaba ya lo suficientemente bien para presentarse en el juzgado y hacer una relación jurada de cuanto había sucedido en la casa de León la noche del día en que se disputó la copa Melbourne.

Wilton West corroboró las declaraciones de Corti en cuanto le fué posible, y éste fué puesto en absoluta libertad. El asunto creó una gran sensación pública y las pruebas aportadas por Corti respecto a la trágica muerte de Bernardo West fueron publicadas en todos sus detalles, por los diarios.

Nadie lamentó la muerte de Juan León excepto aquéllos a quienes debía dinero, y eso porque éstos no veían la forma de poder cobrarlo. Los caballos de su stud fueron vendidos para ir pagando sus deudas a los comerciantes y otros acreedores reconocidos, siendo también rematadas todas sus propiedades con idéntico fin.

Wilton, naturalmente, tenía interés por el caballo Brunswick, y pudo adquirirlo a un precio muy razonable dadas sus excelentes cualidades de racer.

Como les era imposible llegar a Inglaterra antes de Navidad, Wilton decidió permanecer en Sydney hasta Enero, haciendo lo mismo, por su parte, lady Florence.

Entre los varios premios que se disputaron en el hipódromo de Randwick, Rambler se adjudicó el A. J. C. Handicap, y el potrillo Gunner ganó la Summer Cup; los colores del stud Sherwood eran invencibles, y la "suerte de West" se estaba haciendo proverbial.

Continuó su éxito hasta en las reuniones del Tattersall's Club, donde Avoca ganó el Club Handicap y Brunswick la copa del Tattersall's Club. Este último encuentro resultó interesantísimo. Tomaron parte nada menos que veinte animales, rodando Zingare en el último codo, haciendo caer también a tres competidores más. Brunswick se salvó de esta rodada por un verdadero milagro. Alec Boyes, su jockey, fué sin embargo lanzado hasta el pescuezo mismo de su monta, precisamente en el lugar donde los otros rodaron en montón, considerándose un acto maravilloso el que no formara parte de los caídos. Con este percance Brunswick perdió, naturalmente, mucho terreno, pero en la recta hizo un brillante esfuerzo, ganando a Thijewei en el propio disco. Después de esta hazaña ya no cabía la menor duda de que Wilton West había nacido bajo una estrella de suerte.

Antes que Wilton partiera para su patria los más destacados sportsmen de Sydney dieron un gran banquete, siendo él su principal invitado. Fué una magnífica reunión social, celebrada en el gran comedor de la casa de gobierno, presidida por el gobernador en persona y a la cual asistieron todos los ciudadanos más prominentes. Sin duda, que tal recepción no se olvidará jamás en aquella aristocrática población australiana. Wilton West no era orador, pero llamado a decir algo, pronunció un discurso elocuente y sencillo, expresando su agradecimiento por el honor que se le hacía.

"Mi objeto al venir a Australia — dijo el señor West entre otras cosas — fué ganar la copa Melbourne con un caballo inglés. Como es del dominio público he logrado mi intento, pero aseguro a Vds. que si Viking hubiese sido roncador en la madre patria, jamás habría cruzado conmigo el inmenso charco. Nunca olvidaré, señores, la recepción que se le hiciera a mi caballo cuando cruzó la meta victorioso, esos aplausos, tan ruidosos como sinceros, perdurarán en mi memoria como unos de los episodios más gratos de toda mi vida.

(Continuará).

Football y otros deportes

¿Tenía o no puesto en alguna terna?

Dos Reis no quiere volver a la dirección del football

En los últimos tiempos, se estuvo hablando ya en los corrillos del deporte así como en las páginas de algunos colegas, de que el ex-secretario de la Asociación Argentina de Football, Sr. Dos Reis, no contaba con simpatías en ninguna de las instituciones afiliadas y que los rumores sobre su inclusión en la terna de un club, carecían de fundamento y no eran más que para impresionar.

Sin embargo, una vez más se han confirmado nuestras noticias. Dos Reis fué invitado por el club Sportivo del Norte para figurar en primer término de la terna y como el ex-secretario de la Asociación está dispuesto a no intervenir más en la dirección del football, como el señor Dos Reis se ha convencido del concepto que se le da a la expresión "consecuencia" entre los footballistas, ha renunciado a esa distinción que le hiciera el Sportivo del Norte.

Dos Reis expresa en la nota-renuncia, enviada al presidente de esa institución, que queda grandemente reconocido por el ofrecimiento, producido en horas graves en las que la pasión y los afanes innobles enceguecen a los hombres haciéndoles olvidar que tienen un poderoso enemigo al frente, sólido, compacto, con buenas cartas de triunfo en la mano... Pero, que ha de permitirle la C. D. del Sportivo del Norte, que renuncie del tan grande honor que sería para él aceptar la elección de su persona, para completar la terna que enviará ese club a la Asociación Argentina de Football.

La situación—agrega Dos Reis—no es de aquéllas en que se aquilatan vacsidades imperiosas del combate. Así como las fuertes mareas levantan lo que esconde su fondo, han salido ahora a la superficie los apetitos y los intereses subalternos del montón, impetuosos, desenfrenados, locos, sin que cada los contenga ni la razon del peligro ni el peso de la responsabilidad futura.

No es de mi temple—continúa diciendo—abandonar la lucha si no hay una razón poderosa que la imponga y en este caso las filas del ejército asociacionista han perdido la unidad de pensamiento tan necesarias para que pueda seguir luchando con cierta holgura, cosa que no puede ocurrir, desde que la desorientación acecha las cabezas dirigentes heridas en su honestidad por la obra de descrédito y por los procedimientos vituperables de quienes más confianza debían tener en los que gallardamente hicieron su defensa contra todas las vicisitudes posteriores a la división del football.

El espectáculo entristece ante la convicción del engaño. Se creyó luchar solamente por principios e ideales base de la buena organización deportiva, pero la revelación es otra. La formación de núcleos de intereses, que oscilan entre la comunidad y el antagonismo. obliga a reflexiones que imponen medidas de defensa contra el peligro mayor que avanza.

En estas condiciones — afirma — no puedo ni debo estar alistado en ninguno de los bandos y menos en aquél donde la tiranía sólo puede vencerse con recursos de astucia, con concesiones y contemplaciones que repugnan a mi carácter.

Modestamente — termina diciendo— voy a contribuir al trabajo en favor de la unión del football, para lo cual necesito estar libre de vínculos que aten mi opinión al carro de la amistad o de la simpatía. Poco me importa que unos cuantos digan que esta actitud mía obedece a tales o cuales razones. Tengo la conciencia limpia por mis actos y la convicción de mis opiniones. Muchos de los que opinan no pueden decir lo mismo. Ni por sus antecedentes ni por sus condiciones morales e intelectuales son acreedores a la menor consideración y como no quiero que me la impongan por meras razones políticas prefiero alejarme para luchar en favor de la unidad del football único remedio contra el entronizamiento de cierta gente de la que tengo el más pobre concepto.

CONSEJITO

Según lo anunciado, Estudiantes tiene un partido amistoso para el domingo venidero, el cual a su vez le servirá de entrenamiento que no debe descuidar, dado lo próximo que está la fecha de la iniciación de la temporada oficial, en la que, como es sabido, este año habrá descenso y por partida doble. Por consiguiente, ¡cuidado!, y a alistarse, no sea que lleguen los partidos y los, encuentren con el "team" todavía por formar.

Amigo Cerqueira; impóngase y haga que el domingo concurran todos sus subordinados para saber a que atenerse respecto a la potencialidad del equipo y para palpar lo que puedan dar los elementos que debutan en primera. Con que nada de indolencias, y que concurran todos, que este año la cosa estará bravísima.

El equipo de Sp. Palermo

Según se nos afirmó, de fuente autorizada, el equipo que defenderá los colores del Club Sportivo Palermo en el círculo privilegiado de la Asociación Argentina de Football, será el siguiente:

Magistretti; Di Lella y Molinari; Eorbella, Uslenghi y Lizarraga; Polimeni, Izaguirre, Clarke, Tazzin y Bidoglio.

Como se ve, los "revoltosos" se han concentrado.

El primer carne.

Hemos recibido del Club San Telmo, el carnet que da acceso a su cancha, para la próxima temporada.

Muy agradecidos.

Pic-nic de Talleres F. C.

Mañana, en la playa de Quilmes, los muchachos del Club Talleres tendrán una fiesta interesante.

Los dirigentes organizaron un picnic, y, teniendo en cuenta la cantidad de asociados que han prometido concurrir, no hay que dudar del éxito de la reunión.

Ecos de una entrevista

El ex secretario asociacionista contestó en los siguientes términos a los consejeros señores Ballaratti y Lacoste, cuando éstos, en nombre del Consejo Superior fueron a solicitarle el retiro de su renuncia:

"Mis amigos:

Me he enterado de la bondadoso misión que les encomendó el Consejo Superior de la Asociación Argentina de Football, gentileza que agradezco y aprecio debidamente, pero lamento tener que manifestarles que mi propósito es indeclinable.

Así lo comunico al Club Sportivo del Norte, que, en reconocimiento de mis esfuerzos en favor de la citada institución, ha declinado antiguas asperezas y me ha ofrecido hace días el primer puesto en la terna para la elección de miembros de ese Consejo Superior.

Este propósito inquebrantable se funda en la situación del football, quiero gozar de la más absoluta independencia de ujicio y de acción, libre de vinculaciones personales o institucionales, capaces de imponerme una modificación en mi manera de pensar y de decir. De aquí lo invariable de mi decisión, que ustedes se servirán manifestar a mis ex colegas, a quienes, conjuntamente con ustedes, reitero las mayores consideraciones de mi particular aprecio y estima".

El negro Mureli

El "yacaré" Mureli, que nos acompañara en la tarea diaria desde hacía algún tiempo, ayer nos dejó. Cansado de los ruidos de esta grandiosa capital, quiso buscarse un lugar tranquilo para poder cambiar de vida y... de suerte.

Y se fué a Tucumán. Va para continuar en el periodismo desarrollando su imaginación inagotable y estamos seguros de que el éxito lo acompañará. "La Gaceta" de Tucumán lo contará entre sus colaboradores.

Que sea feliz su estada en el "jardín de la república" son nuestros mejores deseos.

La final de mañana

EL FIELD QUE EL C. A. BOCA JUNIORS POSEE EN LAS CALLES SENGUEL Y MINISTRO BRIN, SE ENCONTRARA MAÑANA COMO EN SUS MEJORES DIAS.

EN EL SE ENCONTRARAN LAS FUERTES RESERVAS DE LOS CLUBS "EL PORVENIR" Y "SPORTIVO BARRACAS", QUE DEBERAN DISPUTAR EL ENCUENTRO FINAL DE LA SECCION.

LOS DOS TEAMS SON IGUALMENTE PODEROSOS Y TODOS SUS HOMBRES HAN SIDO SOMETIDOS A UN SEVERO Y EFICAZ ENTRENAMIENTO.

LA LUCHA HA DE ADQUIRIR EN CONSECUENCIA CONTORNOS AGRADABLES, YA QUE UNOS Y OTROS SABRAN MULTIPLICARSE A OBJETO DE DECIDIR LAS ONCE MEDALLITAS DE ORO A QUE SE HACEN ACREEDOR LOS VENCEDORES.

River Plate I v. Estudiantil Porteño

Se jugará en Campichuelo y Gaona, a las 15.45, mañana.

River Plate. — Rais; Choperena y Giudice; Taramosso, García y Echenique; Galanzino, Bottacci, Lucarelli, Rofrano y Arroyuelo.

Antes de este match jugarán las intermedias respectivas.

F. C. Oeste v. Mitre

Mañana se llevará a efecto el lance amistoso concertado entre los primeros cuadros de las instituciones del epígrafe.

El encuentro tendrá por escenario el field del Caballito, y se dará comienzo a las 16.30 horas.

F. C. Oeste se constituirá como sigue:

P. P. Carbagnatti; A. Elordi y J. Sacardo; P. Lacea, J. Poggi y F. Brana; J. B. Pini, A. Beheran, H. H. Hopkins, A. Chiesa y A. Cortés.

A las 14.30 horas se encontrarán las intermedias de las mismas entidades.

Argentinos Juniors v. Urquiza

Estas intermedias disputarán mañana en el field Estomba 902, un match por once medallas de plata, el cual dará pdincipio a las 16 horas, bajo la dirección del referee G. Repossi, el que presta su desinteresado concurso, por ser un lance a total beneficio de la familia del jugador José Gatti.

El team de Argentinos Juniors será éste:

Frasca; Senulki y Achar; Vaccaro, Vaccaro y Rabuffi; Iribarren, Russo, Méndez, Gatti y Faccini.

Barracas Central v. Lanús

Para mañana, se ha concertado un encuentro entre los primeros equipos de Barracas Central y Lanús.

El hecho de que sea un partido amistoso no quita entusiasmo entre los aficionados y simpatizantes de las dos entidades que esperan poder presenciar hora y media de buen juego y que podrán palpitar la actuación que tendrán los dos cuadros, durante la temporada que va a iniciarse.

San Telmo v. El Aeroplano

A las 15, de mañana, y en el field del Club San Telmo, se llevará a cabo un partido de football con fines de beneficencia, entre las escuadras de la reserva intermedia de El Porvenir y El Aeroplano.

La suma que se recaude en concepto de entradas, se destina a total beneficio de la familia del ex vicepresidente de San Telmo, últimamente fallecido.

El inteligente árbitro Louzao dirigirá el encuentro, que ha de resultar interesante.

Club Sportivo Barracas

Campeonato Nacional de pelota a paleta

El Club Sportivo Barracas ha organizado un interesante campeonato de pelota a paleta, el que se dará comienzo el día 2 de Abril próximo.

Como premio se disputará una artística copa donada por el distinguido deportista señor Onagoity.

En el local del club organizador Iriarte 2056, se reciben las inscripciones, entregándose a quien lo solicite, los reglamentos del presente campeonato.

En nuestra edición de mañana nos ocuparemos con mayor atención de este nuevo e interesante torneo, cosa que no hacemos hoy debido a la absoluta falta de espacio

Liga Nacional de Football

Partidos oficiales a jugarse mañana

Tercera división, sección A., Zona Norte.—Sp. Seminario v. El Agricultor, a las 16, en Av. San Martín y Nueva York, Villa Devoto; Honor Porteño v. Gutemberg F. C. a las 16, en Chubut y Olaya; Sp. Tres Cruces v. C. A. Sub C. Germinal, a las 16, en la Estación Talar, tranvía Lacroze; Sp. Patricios v. Sp. Peñarol, suspendidos; Río de La Plata v. O. de L. Dreyfus, a las 9 y 15, en Golf F.C.C. Arg.

Tercera división, sección A., Zona Sud. — C. A. Arenales v. Sp. de Villa Sarmiento, a las 9 y 15, en Arenales y Belgrano, Avellaneda; Def. de San Isidro v. General Las Heras, a las 16, en Talleres F.C. Sud; Amado Nervo v. Nelson F. C., a las 16; en Pavón y Bno. Rivadavia, Piñeyro; Sp. Isla Maciel v. Juventud Unida de L. O., a las 9 y 15, en La Plata y Tres de Febrero, Isla Maciel; Arte y Amistad de L. O. v. Olimpo F. C., a las 16, en Lanús Oeste, Puente Colorado.

Cuarta división, sección A., Zona Norte. — Def. de All Boys v. F.B.C. A.B.C.A., a las 16, en Av. La Plata y Cochabamba, tranvía 27-44 y Lacroze; Mariano Moreno v. Sp. Patricios, a las 16, en Golf F.C.C. Arg.; Estudiantil Argentino v. Honor Porteño, a las 16, en Triunvirato al 3600; Sp. Seminario v. Winder F. C., a las 14, en Av. San Martín y Nueva York, Villa Devoto; Juventud del Norte v. C. A. Tiny, a las 14, en el Parque Chacabuco.

Cuarta división, sección B., Zona Norte. — F.B.C.A.B.C. v. O. de L. Dreyfus, a las 16, en Av. San Martín y Espinosa; Nacional Argentino v. C. A. Sub C. Germinal, hoy se indicará el field; La Paternal v. C. V. Lomas Juniors, a las 16, en Villa Linch; Sp. Peñarol v. Gutemberg F. C., suspendidos; Aurora Argentina, idem.

Cuarta división, sección A., Zona Sud. — Juventud Unida de L.O.B. v. Sp. de Villa Porvenir, a las 9 y 15, en Lanús Oeste, Puente Colorado; Amado Nervo v. Nacional Argentino, a las 14, en Pavón y Bno. Rivadavia, Piñeyro; C. A. Arenales v. Alumni del Sud, a las 16, en Arenales y Belgrano, Avellaneda; Sp. Isla Maciel v. Juventud Unida de L. O. A., a las 16, en La Plata y Tres de Febrero, Isla Maciel; Sp. Valparaíso v. C. A. Mercurio, suspendidos.

Quinta división, sección A., Zona Norte. — Sp. Tres Cruces A. v. Estudiantil Argentino A. a las 14, en la Estación Talar, tranvía Lacroze; Honor Porteño v. Estudiantil Argentino B., a las 9 y 15 en Chubut y Olaya, Liberal del Oeste v. General Paz, a las 14, en Triunvirato al 3600, field de Estudiantil Arg.; F.B.C. A.B.C. v. C. A. Darling A., a las 14, en Av. San Martín y Espinosa; Sp. Los Andes v. Sp. Seminario, a las 16, en Sáenz, tranvía 55 o el 47.

Quinta división, sección B., Zona Norte. — Nacional Arg. de Flores A. v. El Cometa, a las 16 en Portela al 900, Flores; Sp. Seminario B. v. Sp. Tres Cruces B., a las 9 y 15 en Av. San Martín y Nueva York. Villa Devoto; Def. de All Boys v. O. Higgins, a las 9 y 15, en Av. La Plata y Cochabamba, tranvía 44, 27 y Lacroze; C. A. Darling B. v. C. A. Tiny, a las 9 y 15, en Sáenz, field de Sp. Los Andes; Flores Juniors v. Winder F. C. a las 14 en Liniers, bajarse en la primera barrera.

Quinta división, sección A., Zona Sud. — Los Hijos del Pueblo v. Amado Nervo A., a las 16, en Manuel Ocanto, al 502, Avellaneda; Sp. de Villa Porvenir v. Coronel Suárez, a las 16, en Pavón y Chile, La Mosca; C. A. Arenales A. v. Federal Argentino, a las 14, en Arenales y Belgrano, Avellaneda; Sp. Valparaíso v. S. Independencia, suspendidos; Arsenal Argentino A. v. Nacional Argentino, a las 14, en Manuel Ocanto al 502, Avellaneda, field de Los Hijos del Pueblo.

Quinta división, sección B., Zona Sud. — C. A. Arenales B. v. Arsenal Argentino B., a las 12 y 45, en Arenales y Belgrano, Avellaneda; Amado Nervo B. v. Sp. Isla Maciel, a las 9 y 15 en Pavón y Bno. Rivadavia, Piñeyro.

Quinta reserva, sección A., Zona Norte. — Juventud del Norte v. Def. del Norte, a las 15.30 en el Parque Chacabuco, cancha No. 2, Mariano Moreno v. Sp. San Martín, a las 14 en Golf F.C.C. Argentino; Sp. Seminario C. v. Def. de Almagro, hoy se indicará el field; Nacional Arg. de Flores B. v. Gimnasia y Esgrima de Flores, a las 14, en Portela al 900; Sp. Tres Cruces C. v. Nacional Argentino, a las 9 y 15. en la Estación Talar, tranvía Lacroze. Quinta reserva, sección B., Zona Norte. — Sp. Patricios v. Gutemberg F. C. a las 14, en Sáenz; La Paternal F.C. v. Lomas Juniors, a las 14, en Villa Linch; Sp. Peñarol v. El Agricultor, suspendidos; Juventud del Norte B. v. C. A. Neuquen, suspendidos.

Para hoy a las 18 y 30 en la calle Brasil 301, deberán presentarse Honor Porteño, Alumni del Sud, Sp. Seminario, Sp. Patricios, Sp. Peñarol, S. C. Germinal, Mariano Moreno, Arenales. Sp. de V. Porvenir y Winder.

Recibimos y publicamos

Buenos Aires, Marzo 4 de 1921.

Señor Cronista de la Sección Deportes del diario "LA CRITICA"

Distinguido señor: Pido a Vd. quiera dar cabida en la página que Vd. dirige las siguientes líneas.

Habiéndose recibido en esta secretaría la memoria correspondiente al ejercicio de 1920 y leída que fué por todos los miembros de la C. D. y algunos socios presentes todos han quedado completamente satisfecho de que el club pertenezca a una entidad tal como lo es la Amateurs, que ha conquistado todos sus triunfos, morales, materiales y deportivos en franca y caballeresca lid. Sin halagos, sin promesas y sin chantajismos, libres de todos los perjuicios que hoy minan al football nacional.

Hoy más que nunca este club se siente enorgullecido, por pertenecer a una institución que ha llegado a ser madre del deporte nacional y que juzga todos los actos con un criterio altamente justiciero y se rige por las más elemntales reglas de la verdad.

En nombre de todos los socios y miembros de la C. D. del club Guttemberg reciban esa H. C. D. los más sinceros plácemes conjuntamente con todos los que han contribuído con su esfuerzo a cimentar con bases sólidas e inconmovible la magna obra de depuración del football nacional y que la Asociación Amateurs continúe su marcha ascendente hacia el camino de la justicia y verdad y una vez escalado los últimos peldaños de la gloria poder decir con todas las fuerzas de nuestros pulmones jóvenes todavía con todos los entusiasmos de nuestra juventud pletórica de vida. ¡Aquí está nuestra obra! recibimos un cadáver y hoy os devolvemos un cuerpo sano, viril, lleno de entusiasmos y sin ninguna mácula, libre de todas las inmundicias y lacras execrables. Ahora juzgamos.

Vuelvo nuevamente a repetirlo reciba nuestras más efusivas felicitaciones por el resultado de nuestra obra.

Sin otro particular lo saluda por los socios y C. D. del Club S. y A. Guttemberg:

El Secretario: A. Seitone

Exhibición de acrobacia aérea

La aviadora Bolland volará mañana en la Sportiva, a beneficio de la Asistencia Pública.

Mañana, a las 16.30 la aviadora señorita Adriana Bolland realizará una exhibición de acrobacia aérea en el Stadium de la Sportiva, a beneficio de la Asistencia Pública. Entre la concurrencia se sortearán dos entradas con derecho a un vuelo.

Dados los prestigios adquiridos por la señorita Bolland en la práctica del vuelo mecánico entre nosotros, precedidos por un sólido renombre conquistado en los campos de aviación europeos; no cabe duda que la de mañana será una nota simpática y en extremo interesante.

La señorita Bolland partirá la semana próxima para Mendoza con el objeto de intentar la travesía de la cordillera en su pequeño Caudron 80 H.P., pues se propone demostrar la factibilidad de esta empresa con aparatos de débil potencia.

Colazos de una carrera ciclista

Un aficionado que intervino en la carrera ciclista que el último domingo organizara el Club Atlético Ramos Mejía, nos envía una carta concebida en los siguientes términos:

El Club Atlético Ramos Mejía inició su vida deportiva el domingo ppdo. con una carrera ciclista de 50 kilómetros sobre el circuito Bella Vista reservada para "perdedores y debutantes de la provincia" de la cual participaron 17 competidores.

Entre los participantes de dicha prueba figuraron cinco conocidos en los círculos ciclísticos como elementos de valía y no como perdedores y mucho menos debutantes, por cuanto el tiempo empleado por el ganador que fué de 1 h. 29' 30", tiempo éste que nunca sobre sa distancia han marcado corredores de 3.a ni de 2.a categoría, es una prueba evidente de que dichos competidores no podían ser debutantes ni perdedores.

El club organizador ha consentido este praude por cuanto el ganador es el presidente de dicho club y varios participantes de la prueba están radicados en esta capital.

También figuraban inscriptos tres corredores que son igualmente reconocidos como fuertes competidores en categorías superiores pero la comisión de carreras no les permitió participar de la prueba porque tenían plena convicción de que arrebatarían el primer puesto al que fué vencedor y defensor de los coloresd el club organizador.

Y con esto queda probado la poca seriedad de ese club y que la susodicha carrera ha sido en todo y por todo un verdadero fraude y un mal exponente de los dirigentes de una institución que hacen del deporte un verdadero comercio.

N. de la R. — Trataremos de aclarar este asunto en beneficio de la moral deportiva.

Motociclismo

CLUB MOTOCICLISTA NACIONAL

Próxima excursión

La Comisión Directiva del Club Motociclista Nacional ha resuelto invitar a sus asociados a concurrir mañana domingo a la ciudad de La Plata con objeto de presenciar la disputa de las carreras que se realizarán bajo el patrocinio del Moto Club La Plata, en el camino que une la capital platense con Etcheverría a la altura del kilómetro 10.

La próxima excursión por la disputa del "Premio Estímulo" del corriente año se llevará a cabo el domingo 13 a Lobos partiendo de la plaza Once de Setiembre a las 6 de la mañana.

Después del almuerzo se procederá a distribuir los premios a los ganadores del "Premio Estímulo" de la temporada 1920.

ATLETISMO

El club deportivo America organiza para mañana dos importantes pruebas — Figuran inscriptos nuestros mejores novicios — Gran entusiasmo despertado — Nómina de inscriptos — Otros detalles.

Si hay alguna institución, que en estos últimos tiempos y en la medida de sus fuerzas, ha contribuído al resurgimiento del atletismo, es sin duda alguna el Club Deportivo América, que con otras cuantas ha venido realizando una obra tan silenciosa como digna. Deseosa de demostrar cuáles fueron los propósitos que la animaron al solicitar su afiliación a la Federación Atlética Argentina y queriendo hacer ver que no ha de permanecer en estado inactivo, organiza para mañana dos pruebas llamadas a hacer época, no sólo por la importancia de los corredores que la disputan, sino también por la eficiente organización que ha de caracterizarlas. No se ha descuidado ningún detalle, por ínfima que fuese su importancia y todo está listo para que el mejor de los éxitos, corone los esfuerzos que desde hace tiempo vienen realizando los miembros de su comisión.

Las pruebas se disputarán a las 7 en punto en el Stadium Municipal de Palermo, con cualquier número de inscriptos que se hallen presentes y sólo se suspenderá su realización, salvo el caso en que lloviese en el momento de la largada.

Para participar en la carrera pedestre llana reservada para corredores que no hubieran ganado un primer premio en pruebas de 4 a 10.000 metros, se han inscripto, representando a distintas instituciones los siguientes competidores: Alfonso G. Dunquenes, Julio Cappanera, José M. Fernández, Ramón Siso. José Scampini, José M. Alvarez, Alfredo Perrino, Carlos Perrino, del club organizador; Héctor Biggiardo, del Club Deportivo Nacional; Antonio Pérez Giraldez, Emilio Ruiz, José Rinaldis, Emilio Catalinas y Angel Peaggio, del Club Atlético Buenos Aires; Celestino López, del Club Atlético Argentino; Alberto Mello y Carlos Polanco, por el Club Sportivo Nacional; Manuel Gallo, por el Club Chacarita Juniors: Luis Fernández Espadero, del Nacional Club; y Enrique Zuccarini, Pedro de Jauregui, Severino Fernández, Ciriaco Barrios y Jorge Muller, libres.

En la marcha que se disputará sobre la distancia de 5000 metros, sólo la participarán Antonio Burlando y Silvio Scarsini, del club organizador, y Romilo Jacucci, del Ariel y Jorge Frasca, del Club Pedestre Villa Crespo.

Cabe consignar que el reducido núcleo de inscriptos en la marcha, no ha sido obstáculo para que el club organizador, se resolviera a hacerla disputar, pues como en la organización de las pruebas se persigue un fin puramente deportivo y no mercantilista, las inscripciones no se sienten más que en su aspecto moral. Sin embargo se adjudicarán solamente dos premios consistentes siempre en una valiosa copa al primero y una artística medalla de plata grande al segundo. En la carrera para novicios se distribuirán cinco premios a saber: Copa de plata al primero, medalla grande de vermeil al segundo, medalla grande de plata al tercero, cartera para bolsillo con estuche al cuarto y preciosa billetera al quinto.

La fiscalización de las pruebas estará a cargo de una comisión constituída así: Jueces de largada y llegada Luis P. Bacqué y José Bellón; Cronografistas: Félix Gret, Armando Bacqué y Manuel Corradini; Comisarios: Francisco Miranda, Francisco Esteve, Mario Pellicani y Joaquín Bellón.